**KÜLSŐ VILÁG TEVÉKENY MEGISMERÉSE MATEMATIKAI TARTALOMMAL**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Óvoda: pedagógus neve:*** | *XY* |
| ***Óvoda/csoport neve:*** | *XY Óvoda/ XY csoport* |
| ***A tevékenység ideje:*** |  |
| ***A foglalkoztatott korcsoport:*** | *vegyes életkorú* |
| ***A tevékenységi tartalma vagy projekt megnevezése****:* | *külső világ tevékeny megismerése, matematikai tartalommal* |
| ***A tevékenység célja****:* | *hosszabb-rövidebb, közelebb-távolabb, lehetséges mérési formák*  |
| ***A tevékenység típusa****:* | *új ismeretet nyújtó* |
| ***A tevékenység előzménye****:* | mese,vers*:A csillagszemű juhász,* ének,zene,énekes *játék:a juhásznak jólvan dolga* mozgá*s:egyensúlyozó járás különböző hosszúságú vonalakon, padokon* rajzolás,mintázás,festés, kézimunka:dobozvár, medvetalp, tó festés, mese szereplőinek elkészítése síkbáb |
| ***Eszközök:*** |  |
| ***Munkaformák:*** | * *csoportos*
* *mikrocsoportos*
* *egyéni*
 |
| ***Alkalmazott módszerek, eljárások****:* | *bemutatás, magyarázat, beszélgetés, megfigyeltetés, értékelés, buzdítás, eligazítás, ellenőrzés, ösztönzés, bátorítás,szükség esetén javítás, gyakorlás, ismétlés, gondolkodtatás, utánzásra, mintakövetésre ösztönzés.* |
| ***Képességfejlesztés:*** |
| 1. ***Fejlesztési feladatok***
 | * *kommunikációs*
* *értelmi*
* *matematikai mértékek*
* *következtetések levonása*
* *térbeli tájékozódás*
1. ***Kognitív képességek fejlesztése****:*
* *szelektív figyelem*
* *fogalmi gondolkodás*
* *távolságok észlelése*

 *2,* ***Szociális képességek fejlesztése****:** *társas érintkezés*
* *problémamegoldás*
* *türelem*
1. ***Játék során kialakítható kompetenciák***
* *örömélmény*
* *ismeretszerzés*
* *én kiteljesedés*
 |
| ***Integráció más területekkel:*** | *mese-vers : A csillagszemű juhász* *külső világ tevékeny megismerése:* *mozgás: tyúklépés, medvelépés**vizuális:*  |

**A tevékenység menete:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A komplex tevékenység felépítése** | **Feldolgozás módszere, menete** | **Differenciálás****képességfejlesztés** |
| * 1. **Bevezetés**
 |
| szervezési feladatok:a csoportszoba átrendezése, a vár, az erdő és a tó helyszínéhez helyet biztosítok már a gyermekek így érkeznek a csoportba reggel,**motíváció**rajz,festés, kézimunk:dobozból vár készítésfestéssel, vágással, ragasztással, barkácsolással,a behozott dobozokból Wc papír gurigából távcső készítés , nyakba kasztóvalSzervezési feladat:a gyerekek által elhelyezett várat, erdőt, tavat összekötöm úttal (leragasztok szikszalagot)ének,zene,a juhásznak jól van dolga c dal furulyával majd közösen azokkal a gyerekekkel, akik odajönnekmozgásóriás lépés bemutatása kisebb nagyobb gyerekekkelhalmazképzés lépésselszámfogalomszámosságszám azonosításZenehallgatás: Erdő,erdő de magas a tetejetyúklépés tyúklépéssel nem jutunk vissza a várhozszervezési feladat:tó elhelyezéseének-zene:Hej vára, várarajz: tó rajzolásamatematikai tartalom:számosság ének,zeneszáraz tónak nedves partjánmozgás. mozgás a zenérematematikai tartalomugyanannyiének,zene: zenehallgatás Erdő, erdő de magas a tetejematematikai tartalom:számosság, több | A szőnyeg környékét szabaddá teszem, a gyermekeknek a földön biztosítom az eszközöket a barkácsoláshoz, ahol a fákat, a várakat tudják elkészíteni, Dobozból vár készítés, szőnyeg gurigából erdőbe fa készítéseAz elkészült várral játszhatnak a gyerekek, ők döntik el, hova tegyék Csillagszemű juhász furulyázik *„ furulyáztam a kedvesemnek, de biztos nem hallotta meg segítetek nekem, hogy jobban meghallja?”*Közös éneklés , majd megjelenik a király báb formájában -„*ki hangoskodik itt az ablakom alatt?”* *-„én király atyám!”**-„menjél az erdőbe furulyázni onnan biztos nem hallatszik ide!”**-„milyen messze menjek király atyám?**-„három óriás lépésre*”Suttogva a gyerekeknek„*Óriás lépés? az meg milyen ki tudja?”*Várom a gyerekek válaszát„*XY te tudod?te is tudod? először XYlépjae le, , aztán XZ, majd YY, ZV hűha, itt bajban vagyok melyik óriáslépés lesz a jó? szerintetek?”**kirajzolom a gyerekek által lelépett hosszúságokat**„Hiszen erdő sincsen, hogy menjünk az erdőbe énekelni? Tudom ültessünk fákat!, de hova, ?”* *Felsorolom a gyerekek nevét**„Szerintem is XY három óriáslépéséhez kéne! de miért is?”**„Igen, mert az van legmesszebb a király várától és minél messzebb van annál halkabban hallja a furulyaszót. Gyertek óriások ültessük el a fákat!**Állj! Közben számoljuk meg ki hány óriáslépéssel ér az erdőültetés helyére”*Rögzítjük, hogy ki hány óriáslépéssel jutott el és annyi fát hoz az erdőültetésre. Mivel a kisebbek több lépést fognak tenni, ezért mindig egy magasabb gyermeket kérek meg a lépés számolásával és kap a nyakában lévő távcsőre annyi matricát, ahány lépést számolt és elvesz annyi fát, leteszi majd fordítva.„Hű de nagy erdőt ültettünk!”Erdő, erdő,de magas a teteje ének„ *Előveszem a furulyám és azzal is eljátszom” De jajj! ott maradt a furulyám a vár tövében! Menjünk vissza érte, de most tyúklépésben menjünk vissza és annyit ahány óriáslépést mentünk”*„*Semmi baj,hogy nem értünk oda, folytassuk utunkat. Keressetek egy párt magatoknak és együtt lépjetek először lépjünk az egyikét, majd a másikét lépjétek le , ahány óriáslépést mentetek”**„Ideértünk, itt a furulyám már” Megpróbálok halkan furulyázni*, nehogy meghallja a király. Ti *segítsetek nekem énekelve, de csak halkan énekeljetek! De mit is? A dal amit furulyázok vagy a várról, vagy az erdőről, vagy a gyémánttóról szól. álljatok oda, amelyikről szerintetek szól az ének”*Elfurulyázom a Hej vára,vára c. daltAkik a várat választották, azokat megdicsérem és kérem, hogy énekeljük el közösen, de közben megjelenik a király„*Olyan, mintha gyerekek énekét hallottam volna!**-Elnézést felséges király atyám, nem akartunk zavarni, ezért nagyon halkan énekeltünk,**-Nem, nem nem zavartok, már megbántam, hogy rátok szóltam, azóta is sajnálom, olyan szépen énekeltek a gyerekek, most is itt cseng a fülemben, énekeljétek el hangosan, hadd halljam*-*Akkor énekeljünk*”Közös éneklés*„- Nagyon csilingelő a hangotok van(király) szépen énekeltetek, de tudtok ti az erdőről és a tóról is éneket? „*Igen tudnak várom a gyerekek válaszát„*igen király atyám, tudunk,!**-Akkor énekeljétek el nekem**- Ohó, nem úgy van az, a dalt csak ott a tónál vagy az erdőben lehet elénekelni.**- Rendben!**- Vegyük elő a távcsövünket, nézzük meg a tavat .. látjátok, most pedig nézzük meg az erdőt is,,, látjátok? Vegyetek ki egy ceruzát, a nyakatokban lévő távcsőre, rajzoljátok rá, melyik van közelebb, a tó, vagy az erdő?*A tavat kell lerajzolni, nagy valószínűséggel a gyerekek többsége jó választ ad,Közben ellenőrzök és azoknak a fülébe súgom, akiknek jó a megoldása. Akik nem jó megoldást adtak, azokmegnézik még egyszer a távcsövükkel a távolságotAki elkészült meg kapja a korábban megfestett medvetalpat „ – *Király atyám a gyerekek úgy látták, hogy a tó van közelebb, szerinted jól válaszoltak?** *Igen a gyémánttó van közelebb!*
* *Akkor lemérjük, hány medvelépésre van!*

*Fel a talpakat és számoljunk !”*Mivel a medvetalp azonos nagyságú, mindenkinek ugyanolyan hosszú lesz az út*„Na, de mielőtt elindulunk négy gyereknek kell megfogni egymás kezét és úgy indulunk”*Minden csapat végigmegy az úton és megállapítjuk, hogy 6 medvetalpnyira van a tó*„Megérkeztünk király atyám és énekeljük Neked a dalt, ami olyan vidám, hogy még te is táncra perdülsz”* [*https://www.youtube.com/watch?v=3lfTgCV7EYQ*](https://www.youtube.com/watch?v=3lfTgCV7EYQ)száraz tónak nedves partja c zenére egy rögtönzött mozgás a zenére*„ Hát ez tényleg jó mulatság volt, de mi lesz az erdővel? Arról már nem hallok éneket** *Ha szeretnéd úgy legyen! Menjünk az erdőbe, de most három gyereknek kell összeállni, hogy az úton menjünk”*

Az erdőbe a macitalppal szintén hat lépés lesz az út *„ Biztos, hogy jól mértétek? 6 medvetalpnyi távolságra van az erdő is? Akkor ezek szerint ugyanannyi medvetalpnyi? No,* *\_Ha már idejöttünk itt én énekelek egy dalt nektek az erdőről, ”**„Nagyon szép volt király atyám, megengeded, hogy visszakísérjünk a váradba?** *Hát persze!*
* *Akkor álljatok össze párosával és mérjük le innen hány medvetalp lépés a vár!*

A vár az erdőtől hét lépés távolságnyi lesz így megállapíthatjuk, hogy többet kellett menni, mint korábban | differenciálás:a technikák különböző nehézségűek és többfélék, minden gyermek önként választhat, melyik folyamatba vesz résztkreativitás, képzelet fejljátékélmény biztosításakooperáció zenei emlékezet fejlesztéstiszta énekléshallásfejlesztésanyanyelvi nevelésemlékezet,gondolkodás, problémamegoldásproblémamegoldó gondolkodásdifferenciálásazonosításszámosságrelativitás elméletének felfedeztetése: nagyobbak hosszabbat lépnek, a kisebbek rövidebbetzenei esztétika fejlaha élmény, a probléma felismeréseegymásra figyelés, kooperációhalk hang kiadásának képességezenei emlékezet fejlesztésdalfelismeréshangos érzékeltetésetiszta éneklés fejlemlékezet fejlesztésbecslésazonosításábrázoló képesség fejlesztésekooperatív technika alkszámolási készség fejlesztésekooperatív technika alkugyanannyi meghatározásaegyéni bánásmódtöbb fogalmának meghatározásakooperáció |
| **III.Befejezés** |
| ének, zeneHej vára, váramese, versBábozás | *„Megérkeztünk király atyám, újra elénekeljük neked a dalt most halkan, nehogy felébresszünk valakit és, ha érdekel, a gyerekek készítettek bábokat és mesélnek neked!Idehozom neked a trónszéket , hogy kényelmesen hallgathasd, mi pedig leülünk a selyem párnácskákra”*Párnák elhelyezése, a gyerekek által elkészített síkbábok elhelyezésevalamint a játéktémák folytatása:-Tóban horgászás-Erdőben autóút építés- vár játék  | anyanyelvi nevelés |