**KÜLSŐ VILÁG TEVÉKENY MEGISMERÉSE MATEMATIKAI TARTALOMMAL**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Óvoda: pedagógus neve:*** | *XY* |
| ***Óvoda/csoport neve:*** | *XY Óvoda/ XY csoport* |
| ***A tevékenység ideje:*** |  |
| ***A foglalkoztatott korcsoport:*** | *vegyes életkorú* |
| ***A tevékenységi tartalma vagy projekt megnevezése****:* | *külső világ tevékeny megismerése, matematikai tartalommal* |
| ***A tevékenység célja****:* | *hosszabb-rövidebb, közelebb-távolabb, lehetséges mérési formák* |
| ***A tevékenység típusa****:* | *új ismeretet nyújtó* |
| ***A tevékenység előzménye****:* | mese,vers*:A csillagszemű juhász,* ének,zene,énekes *játék:a juhásznak jólvan dolga* mozgá*s:egyensúlyozó járás különböző hosszúságú vonalakon, padokon* rajzolás,mintázás,festés, kézimunka:dobozvár, medvetalp, tó festés, mese szereplőinek elkészítése síkbáb |
| ***Eszközök:*** |  |
| ***Munkaformák:*** | * *csoportos* * *mikrocsoportos* * *egyéni* |
| ***Alkalmazott módszerek, eljárások****:* | *bemutatás, magyarázat, beszélgetés, megfigyeltetés, értékelés, buzdítás, eligazítás, ellenőrzés, ösztönzés, bátorítás,szükség esetén javítás, gyakorlás, ismétlés, gondolkodtatás, utánzásra, mintakövetésre ösztönzés.* |
| ***Képességfejlesztés:*** | |
| 1. ***Fejlesztési feladatok*** | * *kommunikációs* * *értelmi* * *matematikai mértékek* * *következtetések levonása* * *térbeli tájékozódás*  1. ***Kognitív képességek fejlesztése****:*  * *szelektív figyelem* * *fogalmi gondolkodás* * *távolságok észlelése*   *2,* ***Szociális képességek fejlesztése****:*   * *társas érintkezés* * *problémamegoldás* * *türelem*  1. ***Játék során kialakítható kompetenciák***  * *örömélmény* * *ismeretszerzés* * *én kiteljesedés* |
| ***Integráció más területekkel:*** | *mese-vers : A csillagszemű juhász*  *külső világ tevékeny megismerése:*  *mozgás: tyúklépés, medvelépés*  *vizuális:* |

**A tevékenység menete:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A komplex tevékenység felépítése** | **Feldolgozás módszere, menete** | | **Differenciálás**  **képességfejlesztés** |
| * 1. **Bevezetés** | | | |
| szervezési feladatok:  a csoportszoba átrendezése, a vár, az erdő és a tó helyszínéhez helyet biztosítok már a gyermekek így érkeznek a csoportba reggel,  **motíváció**  rajz,festés, kézimunk:  dobozból vár készítésfestéssel, vágással, ragasztással, barkácsolással,a behozott dobozokból  Wc papír gurigából távcső készítés , nyakba kasztóval  Szervezési feladat:  a gyerekek által elhelyezett várat, erdőt, tavat összekötöm úttal (leragasztok szikszalagot)  ének,zene,  a juhásznak jól van dolga c dal furulyával majd közösen azokkal a gyerekekkel, akik odajönnek  mozgás  óriás lépés bemutatása  kisebb nagyobb gyerekekkel  halmazképzés lépéssel  számfogalom  számosság  szám azonosítás  Zenehallgatás: Erdő,erdő de magas a teteje  tyúklépés  tyúklépéssel nem jutunk vissza a várhoz  szervezési feladat:  tó elhelyezése  ének-zene:  Hej vára, vára  rajz: tó rajzolása  matematikai tartalom:  számosság  ének,zene  száraz tónak nedves partján  mozgás. mozgás a zenére  matematikai tartalom  ugyanannyi  ének,zene: zenehallgatás Erdő, erdő de magas a teteje  matematikai tartalom:  számosság, több | | A szőnyeg környékét szabaddá teszem, a gyermekeknek a földön biztosítom az eszközöket a barkácsoláshoz, ahol a fákat, a várakat tudják elkészíteni,  Dobozból vár készítés, szőnyeg gurigából erdőbe fa készítése  Az elkészült várral játszhatnak a gyerekek, ők döntik el, hova tegyék  Csillagszemű juhász furulyázik  *„ furulyáztam a kedvesemnek, de biztos nem hallotta meg segítetek nekem, hogy jobban meghallja?”*  Közös éneklés , majd megjelenik a király báb formájában  -„*ki hangoskodik itt az ablakom alatt?”*  *-„én király atyám!”*  *-„menjél az erdőbe furulyázni onnan biztos nem hallatszik ide!”*  *-„milyen messze menjek király atyám?*  *-„három óriás lépésre*”  Suttogva a gyerekeknek  „*Óriás lépés? az meg milyen ki tudja?”*  Várom a gyerekek válaszát  „*XY te tudod?te is tudod? először XYlépjae le, , aztán XZ, majd YY, ZV hűha, itt bajban vagyok melyik óriáslépés lesz a jó? szerintetek?”*  *kirajzolom a gyerekek által lelépett hosszúságokat*  *„Hiszen erdő sincsen, hogy menjünk az erdőbe énekelni? Tudom ültessünk fákat!, de hova, ?”*  *Felsorolom a gyerekek nevét*  *„Szerintem is XY három óriáslépéséhez kéne! de miért is?”*  *„Igen, mert az van legmesszebb a király várától és minél messzebb van annál halkabban hallja a furulyaszót. Gyertek óriások ültessük el a fákat!*  *Állj! Közben számoljuk meg ki hány óriáslépéssel ér az erdőültetés helyére”*  Rögzítjük, hogy ki hány óriáslépéssel jutott el és annyi fát hoz az erdőültetésre. Mivel a kisebbek több lépést fognak tenni, ezért mindig egy magasabb gyermeket kérek meg a lépés számolásával és kap a nyakában lévő távcsőre annyi matricát, ahány lépést számolt és elvesz annyi fát, leteszi majd fordítva.  „Hű de nagy erdőt ültettünk!”  Erdő, erdő,de magas a teteje ének  „ *Előveszem a furulyám és azzal is eljátszom” De jajj! ott maradt a furulyám a vár tövében! Menjünk vissza érte, de most tyúklépésben menjünk vissza és annyit ahány óriáslépést mentünk”*  „*Semmi baj,hogy nem értünk oda, folytassuk utunkat. Keressetek egy párt magatoknak és együtt lépjetek először lépjünk az egyikét, majd a másikét lépjétek le , ahány óriáslépést mentetek”*  *„Ideértünk, itt a furulyám már” Megpróbálok halkan furulyázni*, nehogy meghallja a király. Ti *segítsetek nekem énekelve, de csak halkan énekeljetek! De mit is? A dal amit furulyázok vagy a várról, vagy az erdőről, vagy a gyémánttóról szól. álljatok oda, amelyikről szerintetek szól az ének”*  Elfurulyázom a Hej vára,vára c. dalt  Akik a várat választották, azokat megdicsérem és kérem, hogy énekeljük el közösen, de közben megjelenik a király  „*Olyan, mintha gyerekek énekét hallottam volna!*  *-Elnézést felséges király atyám, nem akartunk zavarni, ezért nagyon halkan énekeltünk,*  *-Nem, nem nem zavartok, már megbántam, hogy rátok szóltam, azóta is sajnálom, olyan szépen énekeltek a gyerekek, most is itt cseng a fülemben, énekeljétek el hangosan, hadd halljam*  -*Akkor énekeljünk*”  Közös éneklés  *„- Nagyon csilingelő a hangotok van(király) szépen énekeltetek, de tudtok ti az erdőről és a tóról is éneket? „*  Igen tudnak várom a gyerekek válaszát  „*igen király atyám, tudunk,!*  *-Akkor énekeljétek el nekem*  *- Ohó, nem úgy van az, a dalt csak ott a tónál vagy az erdőben lehet elénekelni.*  *- Rendben!*  *- Vegyük elő a távcsövünket, nézzük meg a tavat .. látjátok, most pedig nézzük meg az erdőt is,,, látjátok? Vegyetek ki egy ceruzát, a nyakatokban lévő távcsőre, rajzoljátok rá, melyik van közelebb, a tó, vagy az erdő?*  A tavat kell lerajzolni, nagy valószínűséggel a gyerekek többsége jó választ ad,Közben ellenőrzök és azoknak a fülébe súgom, akiknek jó a megoldása. Akik nem jó megoldást adtak, azok  megnézik még egyszer a távcsövükkel a távolságot  Aki elkészült meg kapja a korábban megfestett medvetalpat  „ – *Király atyám a gyerekek úgy látták, hogy a tó van közelebb, szerinted jól válaszoltak?*   * *Igen a gyémánttó van közelebb!* * *Akkor lemérjük, hány medvelépésre van!*   *Fel a talpakat és számoljunk !”*  Mivel a medvetalp azonos nagyságú, mindenkinek ugyanolyan hosszú lesz az út  *„Na, de mielőtt elindulunk négy gyereknek kell megfogni egymás kezét és úgy indulunk”*  Minden csapat végigmegy az úton és megállapítjuk, hogy 6 medvetalpnyira van a tó  *„Megérkeztünk király atyám és énekeljük Neked a dalt, ami olyan vidám, hogy még te is táncra perdülsz”*  [*https://www.youtube.com/watch?v=3lfTgCV7EYQ*](https://www.youtube.com/watch?v=3lfTgCV7EYQ)száraz tónak nedves partja c zenére egy rögtönzött mozgás a zenére  *„ Hát ez tényleg jó mulatság volt, de mi lesz az erdővel? Arról már nem hallok éneket*   * *Ha szeretnéd úgy legyen! Menjünk az erdőbe, de most három gyereknek kell összeállni, hogy az úton menjünk”*   Az erdőbe a macitalppal szintén hat lépés lesz az út  *„ Biztos, hogy jól mértétek? 6 medvetalpnyi távolságra van az erdő is? Akkor ezek szerint ugyanannyi medvetalpnyi? No,*  *\_Ha már idejöttünk itt én énekelek egy dalt nektek az erdőről, ”*  *„Nagyon szép volt király atyám, megengeded, hogy visszakísérjünk a váradba?*   * *Hát persze!* * *Akkor álljatok össze párosával és mérjük le innen hány medvetalp lépés a vár!*   A vár az erdőtől hét lépés távolságnyi lesz így megállapíthatjuk, hogy többet kellett menni, mint korábban | differenciálás:  a technikák különböző nehézségűek és többfélék, minden gyermek önként választhat, melyik folyamatba vesz részt  kreativitás, képzelet fejl  játékélmény biztosítása  kooperáció  zenei emlékezet fejlesztés  tiszta éneklés  hallásfejlesztés  anyanyelvi nevelés  emlékezet,gondolkodás, problémamegoldás  problémamegoldó gondolkodás  differenciálás  azonosítás  számosság  relativitás elméletének felfedeztetése: nagyobbak hosszabbat lépnek, a kisebbek rövidebbet  zenei esztétika fejl  aha élmény, a probléma felismerése  egymásra figyelés, kooperáció  halk hang kiadásának képessége  zenei emlékezet fejlesztés  dalfelismerés  hangos érzékeltetése  tiszta éneklés fejl  emlékezet fejlesztés  becslés  azonosítás  ábrázoló képesség fejlesztése  kooperatív technika alk  számolási készség fejlesztése  kooperatív technika alk  ugyanannyi meghatározása  egyéni bánásmód  több fogalmának meghatározása  kooperáció |
| **III.Befejezés** | | | |
| ének, zene  Hej vára, vára  mese, vers  Bábozás | | *„Megérkeztünk király atyám, újra elénekeljük neked a dalt most halkan, nehogy felébresszünk valakit és, ha érdekel, a gyerekek készítettek bábokat és mesélnek neked!Idehozom neked a trónszéket , hogy kényelmesen hallgathasd, mi pedig leülünk a selyem párnácskákra”*  Párnák elhelyezése, a gyerekek által elkészített síkbábok elhelyezése  valamint a játéktémák folytatása:  -Tóban horgászás  -Erdőben autóút építés  - vár játék | anyanyelvi nevelés |