

# Ú T M U T A T Ó

## ÓVODAPEDAGÓGUS SZAK

---

### SZAKMAI GYAKORLATÁHOZ

#### 4. félév

#### **Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3.** (egyéni, csoportos szakmai gyakorlat)

Frissítés: 2022. február 10.

#### **Kedves Óvodapedagógus Hallgató!**

Ebben a dokumentumban megtalálja a tudnivalókat, bemutatjuk a tanegységek leírásait, benne a tantárgyi követelményeket.

Kérjük, figyelmesen olvassa a következő oldalakat, melyek – többek között – az alábbi fontos információkat tartalmazzák a szakmai gyakorlattal kapcsolatban:

- mikor és hogyan kell megjelennie a gyakorlólhelyen,
- kinél kell jelentkeznie megérkezésekor,
- mit kell magával hoznia,
- milyen feladatokat kell elvégeznie,
- hogyan igazoltassa gyakorlatát,
- mi a teendője, ha betegség miatt nem tud részt venni a gyakorlaton.

Kívánunk Önnek hasznos szakmai tapasztalatszerzést! Reméljük, hogy az óvodáról és az óvodapedagógusi tevékenységekről számos ismerettel, élménnyel gazdagodik a félév tantárgyaiban!

## **Kedves Mentor Óvodapedagógus!**

Ebben a félévben – Mentor Óvodapedagógus - Önök is részt vesznek az óvodapedagógus hallgatók 4. félévi szakmai gyakorlati képzésének folyamatában. A sokrétű képzési feladatot útmutatóval segítjük, amely információkat tartalmaz a félév szakmai gyakorlatával kapcsolatban.

Kérjük, hogy az útmutatóban leírtak alapján szervezzék, irányítsák a hallgatók munkáját.

**Ha az információkon kívül bármilyen kérdésük felmerül, tisztelettel áll rendelkezésükre a gyakorlatvezető mesteroktató:**

**Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger**

**Bocsiné Percze Andrea**

[bocsine.andrea@uni-eszterhazy.hu](mailto:bocsine.andrea@uni-eszterhazy.hu)

**+36-30-7428-997**

### **1. Általános tudnivalók, irányelvek**

Az *Útmutató* az intézet -TÓKI- honlapján olvasható, illetve onnan letölthető, nyomtatható.

- A gyakorlatot az *Útmutatóban* rögzített módon kell teljesíteni.
- A szakmai gyakorlat tantárgy vezetője a gyakorlatvezető oktató. Ő és a mentor óvodapedagógusok segítik a hallgatók szakmai gyakorlatát, ellenőrzik és értékelik a feladatok, követelmények, elvárások teljesítését, ellenőrzik a jelenléteket és a megjelenés módját.
- A hallgatók gyakorlati képzésre történő beosztását az adott tanegység óvodai gyakorlataért felelős gyakorlatvezető oktatója készíti el. Az egyes hallgatókra vonatkozó konkrét beosztást ő közli.
- Az óvodai gyakorlat megkezdésének feltétele az egészségügyi alkalmasság, melyről szóló orvosi igazolást, eü. kiskönyvet minden gyakorlati félév elején a mentor óvodapedagógusnak kell bemutatnia.
- A hallgató az egyéni és csoportos gyakorlatról nem hiányozhat. Amennyiben betegség miatt nem tud megjelenni, távolmaradását legkésőbb a hiányzás napján 7.30-ig jeleznie kell a gyakorlatvezető oktatónak/mentor óvodapedagógusnak. A hiányzásáról szóló orvosi igazolást minden esetben be kell mutatnia a mentor óvodapedagógusnak vagy a gyakorlatvezető oktatónak a velük egyeztetett módon és formában. A gyakorlat pótlására igazolt hiányzás esetén a mentor óvodapedagógussal egyeztetve, a szorgalmi időszakban előre szervezett időpontban van lehetősége.
- **A kialakult vírushelyzet miatt, mind a nappali, mind a levelező tagozatos hallgatók kötelesek az óvoda házirendjét, rendkívüli eljárásrendjét és az intézmény belépési és bent tartózkodási szabályait megismerni és betartani. Ezért a gyakorlatvezető oktató írásban megküldi a hallgatók részére – nappali és levelező tagozatosoknak egyaránt – az egri óvodákra vonatkozó eljárásrendet, tudnivalókat. A levelező tagozatos hallgatók kötelesek az egyéni gyakorlatukat megelőzően ezzel kapcsolatban tájékozódni az általuk választott intézményben.**

- Általános követelmény a szabad mozgást lehetővé tevő, a munkavégzéshez alkalmas, kulturált öltözék, zárt cipő viselése, a feltűzött haj, a megfelelő derékmagasságú nadrág, a köldököt takaró blúz, a szolid és biztonságos ékszerviselet; testékszerek, műkörmök és az erős smink mellőzése. A megjelenésre vonatkozó előírások betartását a tantárgy vezetője ellenőrzi. Amennyiben a hallgató megjelenése nem az előírásoknak megfelelő, a gyakorlati napon nem vehet részt.
- A gyakorlatokon kezdés előtt 15 perccel kell megjelennie, kezdésre már átöltözve (kényelmes ruházat, váltócipő) a csoportszobában kell lennie.
- A hallgató a szakmai gyakorlat ideje alatt pedagógiai naplót készít – egyéni és csoportos gyakorlaton egyaránt - az útmutatóban megfogalmazott elvárások, instrukciók alapján.
- A csoportos gyakorlat során a barátkozó szándékú kisgyermek figyelmét az érintett hallgató finoman vezesse vissza a csoport tevékenységéhez.
- A hallgatók csoportszobában történő étkezése pedagógiai és higiénés okok miatt semmilyen formában nem megengedett.
- A levelező tagozatos hallgatók feladatai és kötelezettségei megegyeznek a nappali képzésben résztvevőkével, az előírt összes óraszám is azonos a felsőoktatási törvény szerinti KKK útmutatási alapján.
- A gyakorlatvezető oktató a *záró minősítést* a szorgalmi időszak végén, a szabályzatban előírt határidőig bejegyzí a nyilvántartó rendszerbe (NEPTUN).

### **A gyakorlati képzés átfogó célja:**

Az óvodapedagógus hivatásra való felkészítés, a szakképzési és kimeneti követelmények szerinti szakmai kompetenciák kialakítása, elmélyítése. Ismereteket és élményeket nyújtani az egyes intézmények eltérő és hasonló vonásairól, a gyermekekkel való bánásmódról, az óvoda intézménye és a család kapcsolatáról, a felnőtt és a gyermek viszonyáról. A gyakorlati képzés fejleszti azokat a jártasságokat, készségeket és képességeket, amelyek alkalmassá teszik a hallgatót a 3-7 éves korú gyermekek gondozására, nevelésére. A gyakorlatok során elvégzett feladatok segítik az elméleti ismeretek mélyülését, és megalapozzák a végzés utáni szakmai munkát valamint a további tanulmányokat.

### **Eljárás nappali tagozaton:**

- a) a hallgató az egyéni és csoportos gyakorlatát a szabályoknak megfelelően, a gyakorlatvezető oktató által kijelölt egri óvodában tölti;
- b) az egyéni és csoportos gyakorlaton elkészített *Pedagógiai naplót* elektronikusan elküldi a mentor óvodapedagógusnak a vele egyeztetett határidőig;

### **Eljárás levelező tagozaton:**

- a) a hallgató a szakmai egyéni gyakorlatát – a szabályoknak megfelelően – a mentor óvodapedagógus vezetésével a saját maga által választott külső gyakorló helyszínen végzi el;
- b) az egyéni gyakorlaton elkészített *Pedagógiai naplót* a mellékletekkel együtt (befogadó nyilatkozat, jelenléti összesítő; értékelő lap; mentor óvodapedagógus írásbeli összegző értékelése) elektronikusan elküldi a gyakorlatvezető oktatónak a vele egyeztetett határidőig;
- c) a hallgató a szakmai csoportos gyakorlatát a gyakorlatvezető mesteroktató által kijelölt egri helyszínen végzi el - a szabályoknak megfelelően, a mintatantervben szereplő csoportos gyakorlat óra-

számának legalább az 1/3-át kell letölteniük;

- d) a csoportos gyakorlatról készült *Pedagógiai naplót* értékelésre elektronikusan elküldi a mentor óvodapedagógusnak a vele egyeztetett határidőig;

## **2. Az óvodapedagógus szak gyakorlati képzési rendszere, a 4. félévhez tartozó szakmai gyakorlat tantárgyleírása**

<b>szakmai gyakorlat (az adott szak KKK-ja szerint):</b>										
1. Tájékozódás és megfigyelés az óvodai életben	10 nap (60 óra)								2 kr	gyj
2. Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 1.		10 nap (60 óra) + 45 óra							4 kr	gyj
3. Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 2.			10 nap (60 óra) + 45 óra						4 kr	gyj
4. Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3.				10 nap (60 óra) + 45 óra					5 kr	gyj
5. Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 4.					10 nap (60 óra) + 45 óra				6 kr	gyj
6. Külső komplex szakmai gyakorlat						8 hét (240 óra)			9 kr.	gyj

<b>Tantárgy neve: Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3. / Ének-zene, énekes játékok, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka</b>	<b>Kreditértéke: 5 kr</b>
A tantárgy besorolása: kötelező	
<b>A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100% elmélet</b>	
A tanóra típusa: <b>gyak.</b> és óraszám: egyéni gyakorlat <b>60 óra / 10 nap</b> ; csoportos gyakorlat <b>45 óra</b> az adott félévben, <i>(ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a nyelve: -)</i> Az adott ismeret átadásában alkalmazandó <b>további (sajátos) módok, jellemzők</b> <i>(ha vannak): -</i>	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb): <b>gyj</b> Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó <b>további (sajátos) módok</b> <i>(ha vannak):</i> pedagógiai napló készítése	
A tantárgy <b>tantervi helye</b> (hányadik félév): <b>4.</b>	
Előtanulmányi feltételek <i>(ha vannak):</i> <b>Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 2.; Ének-zenei nevelés – Módszertan; Vizuális nevelés és módszertana – vizuális gyakorlatok</b>	
<b>Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az ének-zene, énekes játék, gyermektánc tevékenységek szervezéséhez, vezetéséhez szükséges módszertani ismeretek gyakorlatban történő alkalmazása; különös tekintettel a zenei készségfejlesztő játékokra, énekes-dalos játékokra, gyermektáncra. A tevékenységek tervezése, levezetése, önreflektív visszacsatolása</li> <li>- A rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tevékenységek szervezéséhez, vezetéséhez szükséges módszertani ismeretek gyakorlatban történő alkalmazása. A tevékenységek tervezése, levezetése, önreflektív visszacsatolása</li> <li>- A mese-vers tevékenységek szervezéséhez, vezetéséhez szükséges módszertani-gyakorlati ismeretek bővítése</li> <li>- A hallgató megfigyeléseit, tapasztalatait - pedagógiai, pszichológiai és módszertani szempontok alapján  - a Pedagógiai naplóban rögzítse, elemezze, törekedjen a megfelelő szakmai nyelvezet és kifejezőskultúra használatára, értékelje nevelőmunkáját</li> <li>- Az egyéni gyakorlatot teljesítő hallgató tevékenységének, valamint a gyermek-óvodapedagógus kapcsolatnak a megfigyelése,</li> <li>- A hallgató megfigyeléseit, tapasztalatait - pedagógiai, pszichológiai és módszertani szempontok alapján  - a Pedagógiai naplóban rögzítse, elemezze, törekedjen a megfelelő szakmai nyelvezet és kifejezőskultúra használatára, értékelje nevelőmunkáját.</li> <li>- A gondozás, a játéktevékenység, a munkajellegű tevékenységek és a mese-vers tevékenységekben való önálló tervezés, szervezés, irányítás</li> <li>- A gyermeki szükségletek kielégítésével a gyermekközpontúság elvének érvényesítése</li> </ul>	
A <b>2-5</b> legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, esetleg oldalak), ISBN)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Óvodai Nevelési Országos Alapprogram</i></li> <li>- <i>Az óvoda helyi pedagógiai programja</i></li> <li>- <i>Az Óvodai nevelés című folyóirat aktuális, vonatkozó írásai</i></li> <li>- Forrai Katalin: <i>Ének az óvodában</i>. Editio, Musica Zeneműkiadó Kft. Bp., 2013 ISBN: 978-963-</li> </ul>	

3307-60-1

- Horváthné Csapucha Klára: Kreativitásfejlesztés játékosan. Vizuális technikák gyakorlati útmutatója. Flaccus Kiadó Bp., 2007 ISBN 978-963-9412-55-2
- Komáromi Lajosné: Játékos Zenebona. NOVUM Könyvkiadó Kft. 2012 ISBN 978-615-5029-22-6
- Az én nagy barkácskönyvem. Minden évszakra. A legjobb ötletek kis ezermestereknek. (Szerk.: Jutsh Szilvia) Holló és Társa Könyvkiadó Kaposvár, 2000 ISBN 963-9305-88x

Azoknak az **előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek** (*tudás, képesség* stb., *KKK 7. pont*) a felsorolása, **amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul**

#### **tudása**

- ismeri az óvodás korú gyermek személyiségének fejlődési sajátosságait, illetve a személyiség fejlődéséhez szükséges feltételeket,
- ismeri az óvodai nevelésben, a tervezés különböző szintjeit különös tekintettel az ének-zenei és a rajzolás, festés, mintázás, kézimunka nevelési területeken, a tervezés elméletét, módszertanát, az egyes szintek összefüggéseit, sajátosságait
- ismeri a nevelés során hatékonyan alkalmazható zenepedagógiai eljárásokat és fejlesztési stratégiákat,
- ismeri az anyanyelvi nevelés, a játék tevékenységekhez szükséges módszereket.
- ismeri az élményszerű óvodai életmódszervezés lehetőségeit, ebben elhelyezhető és megjelenő zenei, rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tevékenységek komplex fejlesztési lehetőségeit.
- tisztában van a játéktevékenység gyermeki fejlődésben betöltött meghatározó szerepével és a komplexitással

#### **képességei**

- rendelkezik gyermekközpontú szemlélettel, játszóképességgel,
- helyesen alkalmazza megszerzett pedagógiai, pszichológiai, módszertani ismereteit az óvodai nevelés gyakorlatában
- a 3-7 éves gyermek, gyermekcsoport életkori jellemzőinek és egyéni sajátosságainak ismeretében határozza meg és választja ki a főtevékenységéhez megfelelő nevelési célokat, feladatokat, tartalmakat.
- képes differenciált irányításra-facilitálásra, elemzésre, értékelésre
- megfigyeli a 3-7 éves gyermek személyiségének képességstruktúrájának sajátosságait

#### **attitűdje**

- elkötelezett az óvodai gyermekcsoportok tapasztalatainak, ismereteinek bővítését segítő módszerek, tevékenység iránt
- igénye van az óvodai nevelési folyamat több szempontú elemzésére - értékelésére
- igénye van a szakmai együttműködésre a gyerekek nevelésében, gondozásában; a team-munkához szükséges kooperációra.

#### **autonómiája és felelőssége**

- felelősséget érez a rábízott 3-7 éves gyermekekért, gyermekcsoportokért, az óvodai intézményben végzett tevékenységéért
- felelősséget vállal az óvodai nevelési folyamat tervezése során hozott döntéseiért és pedagógiai tevékenységének következményeiért
- gyakorlatai során szerzett tapasztalatai alapján reflektív óvodapedagógusként szakmai fejlődésének tudatos irányítója.

**Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*): Dr. Téglás Zsolt adjunktus, PhD

**Tantárgy oktatásába bevont oktatók:** Bocsiné Percze Andrea mesteroktató

### 3. A mentor óvodapedagógus feladatai

- A mentor óvodapedagógus szakmai tudásával és tapasztalatival segíti a hallgató munkáját, és igyekszik legjobb tudása szerint hozzájárulni a hallgató szakmai fejlődéséhez.
- A mentor óvodapedagógus a szakmai gyakorlat megkezdése előtt ellenőrzi a hallgatók egészségügyi alkalmasságáról szóló egészségügyi kiskönyvét.
- A mentor óvodapedagógus a hallgató jelenlétét illetve a teljesítményét tartalmazó összesítőt elkészíti, mely az útmutatóban megtalálható.
- **Az egyéni gyakorlatát teljesítő hallgatóról a gyakorlat végén a mentor óvodapedagógus egy rövid értékelést, elemzést készít, melyet a többi dokumentumhoz (jelenléti és értékelési összesítő) csatol.**
- A hiányzók számára a mentor óvodapedagógus egy alkalommal pótlehetőséget biztosít (a szükséges intézményi egyeztetésekkel), erről a lehetőségről az érintett hallgatókat értesíti.

### 4. A hallgatók feladatai

- A hallgató az egyéni és csoportos gyakorlaton pedagógiai naplót készít (megfigyelési szempontok alapján, feladathelyzetekben megállapításokat tesz, jegyzetel).
- A dokumentációkat az előre megbeszélte és egyeztetett határidőre értékelésre benyújtja elektronikusan/írásos formában a gyakorlatvezető oktatónak/mentor óvodapedagógusnak.
- A levelezős hallgatók kötelezettségei megegyeznek a nappali tagozatos hallgatókéval.
- Betartja a magatartásra, házirendre, gyerekekkel történő kapcsolatra vonatkozó óvodai és egyetemi előírásokat.

### 5. A gyakorlatok felépítése, helye, ideje

<b>Óvodai tevékenységek önálló irányítása 3. - egyéni szakmai gyakorlat</b>		
<b>60 óra 10 alkalom</b>		
<i>A tantárgy vezetője</i>		gyakorlatvezető oktató
<i>Tartalma</i>		Az Útmutató alapján megadott megfigyelések elvégzése; Gondozási feladatokba való önálló bekapcsolódás, részvétel; Játék tevékenység; Verselés, mesélés; Ének, zene, ének játék, gyermektánc és Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tervezése, szervezése, irányítása
<i>Helye, formája</i>	<b>Nappali tagozat</b>	Nappali tagozaton egri óvodákban - kontakt
	<b>Levelező tagozat</b>	Levelező tagozaton a hallgató által választott óvodában - kontakt
<i>Ideje</i>	<b>Nappali tagozat</b>	2022. április 04-től 2022. április 15-ig.
	<b>Levelező tagozat</b>	A hallgató által választott időpontban, legkésőbb 2022. április 22-ig.

<b>Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése - csoportos szakmai gyakorlat 45 óra 9 alkalom</b>				
<i>A tantárgy vezetője</i>		gyakorlatvezető oktató		
<i>Tartalma</i>		a kurzus előkészítése	hospitálás, megfigyelés	tapasztalatok, elvégzett feladatok elemzése, a kurzus zárása
<i>Helye, formája</i>	<b>Nappali tagozat</b>	jelenléti az egyetemen	jelenléti az egri óvodákban	jelenléti
	<b>Levelező tagozat</b>	online/jelenléti az egyetemen	jelenléti az egri óvodákban	jelenléti
<i>Ideje</i>	<b>Nappali tagozat</b>	1 alkalom	7 alkalom	1 alkalom
	<b>Levelező tagozat</b>	1 alkalom	2 alkalom	1 alkalom

Megjegyzés: a levelező tagozatos hallgatóknak a szabályoknak megfelelően, a mintatantervben szereplő csoportos gyakorlat óraszámának legalább az 1/3-át kell letölteniük!

## 6. A csoportos gyakorlat tervezett ütemezése és tartalma

### 7. Nappali tagozat

<b>Tervezett időpont</b>	<b>Tartalom</b>
2022. február 17.	Általános tudnivalók, feladatok és elvárások - Gyakorlat előkészítő kontakt alkalom
2022. február 24.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. március 03.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. március 10.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. március 17.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. március 24.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. március 31.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. április 28.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján
2022. május 12.	Csoportos gyakorlat – gyakorlat záró kontakt óra: gyakorlatok tapasztalatainak közös megbeszélése; hallgatók egyéni gyakorlatának értékelése a megadott szempontok alapján (prezentációk)



Tervezett időpont	Tartalom
2022. február 18.	Általános tudnivalók, feladatok és elvárások - Gyakorlat előkészítés
2022. március 18.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján: <i>1.2.3. alkalom megfigyelési szempontjai alapján</i>
2022. április 08.	Csoportos gyakorlat a megadott megfigyelési szempontok alapján: <i>4.5.6.7. alkalom megfigyelési szempontjai alapján</i>
2022. május 13.	Gyakorlattal kapcsolatos megfigyelések, tapasztalatok, reflexiók összefoglalása; hallgatói prezentációk - Gyakorlat zárás

## 7. Megfigyelési szempontok

### 7.1. Csoportos gyakorlat

#### 1. alkalom

- Az óvodapedagógus hogyan valósította meg a differenciált bánásmódot a megfigyelt időszakban?
- Megvalósult-e és ha igen hogyan a gyermekek cselekvő gondolkodtatása?
- **Gyűjtse össze, hogy a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során milyen szabályokat követnek önként a gyermekek, melyek azok, amelyeket az óvodapedagógus kérésére, felszólítására, ill. melyek azok, amelyek szóbeli kérésre sem működnek?**

#### 2. alkalom

- **Milyen párhuzamosan végzett tevékenységeket figyelt meg a gyermekcsoportban a délelőtt során?**
- **Milyen szervezési feladatokat végzett az óvodapedagógus az „Ének, zene, énekesjátékok, gyermektánc” tevékenység során (hely, téralakítás, tér és eszközválasztás...)?**
- Milyen hallás és/vagy ritmusfejlesztő játékokat alkalmazott az „Ének, zene, énekesjátékok, gyermektánc” tevékenység során?

#### 3. alkalom

- Figyelje meg a konfliktusok kialakulását! Mi volt a konfliktus oka, hogyan oldódott meg, milyen konfliktuskezelő módszert/módszereket alkalmazott az óvodapedagógus?
- **Az óvodapedagógus milyen tárgyi feltételeket biztosított a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során az alkotáshoz? Megfeleltek-e a gyermekek fejlettségének, életkorának és számának?**

#### 4. alkalom

- **Milyen műveltségtartalmakhoz/tevékenységekhez kapcsolódott az „Ének, zene, énekesjátékok, gyermektánc” tevékenység?**
- Hogyan, milyen módon motiválta a gyermekeket az óvodapedagógus az irányított tevékenység során?
- Támassza alá példákkal, hogy a zenei képességfejlesztés során, hogyan valósult meg az egyéni képességfejlesztés!

## 5. alkalom

- Figyelje meg és elemezze az óvodapedagógus nevelési módszereit (pl.: motiválás, személyes példaadás, dicséret, tiltás, áterelés stb.)!

- **Hogyan alkalmazta a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során a differenciálás elvét, lehetőségeit?**

## 6. alkalom

- A gyermeki szükségletek hogyan érvényesültek a megfigyelt időszakban (testi szükségletek, érzelmi biztonság)?

- A játékoság elve mennyire és hogyan valósult meg a tevékenység során (eszközök, módszerek stb.)?

## 7. alkalom

- **Hogyan támogatta az óvodapedagógus a szabad aktivitást, az önállóságot, a kreativitást, az alkotó fantáziát?**

- Milyen volt az óvodapedagógus kommunikációja a megfigyelt időszakban?

- Szabadon elérhetőek-e gyermekek számára a szabad alkotáshoz szükséges eszközök? Ha igen, sorolja fel melyik (rajzolás, festés, kézimunka stb.) tevékenységhez, milyen eszközök állnak rendelkezésre?

## 7.2. Egyéni gyakorlat

**A hallgató feladata gyakorlatot megelőzően:**

- Olvassa el az óvoda vagy a fenntartó honlapján az *óvoda Pedagógiai Programját*.
- **Tanulmányozza az Óvodai Nevelés Országos Alapprogramját, különösen az alábbi fejezeteket:** *Az óvodai élet megszervezése, Az óvodai élet tevékenységi formái és az óvodapedagógus feladatai fejezetből: „Ének, zene, énekes játék, gyermektánc” és „Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka”, „Munka jellegű tevékenységek”, „Tevékenységekben megvalósuló tanulás”.*
- *Az előző félév gyakorlati tapasztalatainak rövid összefoglalása írásban.*
- *„Mit várok a IV. félévtől?” címmel elvárások megfogalmazása, továbbá IV. félévre fejlődési terv készítése.*

### 1. hét

- **Tanulmányozza a csoportnaplót** (különösen: nevelési terv, csoport szokás és szabályrendszere, a gyakorlati időszakra eső téma/projekt terv).
- **Az első két napon ismerkedjen** a gyermekekkel, fokozatosan **kapcsolódjon be** a gondozási tevékenységekbe és a játékba, **szervezze és irányítsa** a munkajellegű tevékenységeket. Használja ki a lehetőséget a **spontán mesélésre verselésre.**
- **A 4. 5. napon vezesse le a rendszeres egészségfejlesztő testmozgást terve (1db) alapján**
- Jegyezze le **az udvari játék** során használt mozgásfejlesztő eszközöket! Írjon a gyermekek szabad levegőn töltött idejéről, játékukról!

- Az óvodapedagógus által tervezett, **szervezett és irányított tevékenységek** (Ének, zene, énekes játék, gyermektánc és Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka, mint fő tevékenység) megfigyelése és ez alapján hospitálási napló készítése.  
Ezzel kapcsolatos elvárás: 2 hasábos legyen, az első hasádba a látott tevékenység leírása kerüljön, a második hasáb tartalma pedig a következő: szervezési feladatok, módszerek, eszközök, differenciálás a tapasztalatszerzési, ismeretszerzési és tanulási folyamatban, illetve a tanult módszertani, pszichológiai és pedagógiai ismeretek beépítése az elmezésbe)
- **5. napra készítse el és mutassa be a 2. hét téma/projekt tervét és a mentorral történő előzetes egyeztetés alapján a hétfői tevékenységek tervét.**
- Készítse el összegző önreflexióját az első hétről!

**Tervezési feladat a második hétre** - a tervek elkészítésének határidejét a mentor óvodapedagógussal kell egyeztetni -

- Tématerv/Projekt terv (1 db)
- Játékterv (1 db továbbfejlesztéssel az előző félévhez hasonlóan)
- Gondozási terv (1 db)
- Rendszeres egészségfejlesztő testmozgás tervei (legalább 2 db legyen)
- Tevékenységek tervei (3db, részletes, 3 hasábos terv szükséges)

### **A tevékenység tervezet kötelező elemei:**

A tevékenység vezetője:

A tevékenység helyszíne (óvoda, csoport):

A tevékenység időpontja:

Korcsoport:

A tevékenység formája:

A tevékenység tartalma:

A tevékenység típusa:

A tevékenység előzménye:

A tevékenység célja:

Képességfejlesztés feladatai: testi, szociális, értelmi, nyelvi-kommunikációs:

Komplexitás más tevékenységekkel:

A tevékenység módszerei:

A tevékenység szervezeti formája:

A tevékenység munkaformái:

A tevékenység eszközei:

## 2. hét

**Feladat:** Az Útmutató alapján megadott megfigyelések elvégzése; Gondozási feladatokba való önálló bekapcsolódás, részvétel; Játék tevékenység; Verselés, mesélés; Ének, zene, ének játék, gyermektánc és Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tervezése, szervezése, irányítása

- **A hét folyamán a gondozási terve alapján egyre nagyobb önállósággal vegyen részt a gondozási teendők ellátásában.**
- **Napról napra egyre bátrabban kapcsolódjon be a játszócsoportok játékába, továbbá terve alapján vezessen játék tevékenységet!**
- A második héten minden nap jegyezze le a tapasztalatait, készítsen rövid önreflexiót (óvodapedagógusi attitűd, a gyermekek egymáshoz való viszonya, konfliktushelyzet megoldása, tevékenységek szervezése, irányítása, vezetése stb.)!
- A délelőtti folyamán (szabad játék, egyéb tevékenységek) a mentor óvodapedagógus útmutatása szerint spontán helyzetben / tevékenységhez kapcsolódóan énekeljen, zenéljen, verseljen, meséljen a gyermekeknek!
- **A hét minden napján vezesse a rendszeres *egészségfejlesztő testmozgást!***
- Készítsen összegző reflexiót a két hetes egyéni gyakorlatát illetően ( a tervezőmunka és a megvalósítás minőségének értékelése, kapcsolat a gyermekekkel stb.)!

Megjegyzés, további feladat:

- Lehetőség szerint IKT eszközök használatának beépítése.
- Terveket minden esetben mentorral egyeztetni és jóváhagyatni!
- Vegyen részt fogadó órán, melyről készítsen rövid feljegyzést

## 8. Pedagógiai napló tartalma

### 8.1. A pedagógiai napló tartalma egyéni gyakorlatról

**Fedlap:**

- a lap tetején középen az egyetem/campus logója
- a lap közepén: Pedagógiai napló
- lap alján, jobb oldalon: hallgató neve, neptun kódja, évfolyam és tagozat
- lap alján, bal oldalán: a gyakorlatért felelős oktató neve és beosztása

1. Adatok az óvodáról:

- név, cím, OM azonosító
- óvodavezető neve
- gyermeklétszám, csoportok száma

2. Az adott gyermekcsoport főbb adatai (csoportnapló alapján):

- csoport neve

- csoportban dolgozó óvodapedagógusok és dajkák neve
  - csoport névsora (nem írható teljes név!), jelek
  - heti rend
  - napirend
  - nevelési tervből mindig az aktuális tevékenységgel - Ének, zene, énekes játék, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka -kapcsolatos rész
  - a csoport szokás és szabályrendszere
- (Megjegyzés: Kérem jelezze, ha nincs a csoportnak valamelyik írásba rögzítve!)*

### **3. Az előző félév gyakorlati tapasztalatainak rövid összegzése írásban**

**4. „Mit várok az adott félévtől?”** címmel elvárások megfogalmazása, továbbá az adott félévre fejlődési terv készítése

**5. A megadott szempontok szerinti megfigyelés tapasztalatainak rögzítése, továbbá tervezetek, hospitálási naplók, elemzések a megadott tartalmi és formai követelmények alapján.**

**6. Egyéni gyakorlaton hallgatói összegző önreflexió az első hét végén, a 2. héten minden napról, a gyakorlat végén a 2 hétről összegző gyakorlatzáró reflexió** (Tehát összesen 7db hallgatói reflexió levelező tagozaton, nappali tagozaton 6 db!!!!)

**7. Mentor összegző reflexiója a 2 hétről (1db)**

**8. Csoportos gyakorlat megfigyelései nappali tagozatosoknak**

**9. Dokumentációk (levelezősöknek)**

- befogadó nyilatkozat
- jelenléti összesítő
- értékelési összesítő

## **8.2. Pedagógiai napló tartalma csoportos gyakorlatról – **levelező tagozat****

### **Fedlap:**

- a lap tetején középen az egyetem/campus logója
- a lap közepén: Pedagógiai napló
- lap alján, jobb oldalon: hallgató neve, neptun kódja, évfolyam és tagozat
- lap alján, bal oldalán: a gyakorlatért felelős oktató neve és beosztása

### **1. Adatok az óvodáról:**

- név, cím, OM azonosító
- óvodavezető neve
- gyermeklétszám, csoportok száma

### **2. Az adott gyermekcsoport főbb adatai (csoportnapló alapján):**

- csoport neve

- csoportban dolgozó óvodapedagógusok és dajkák neve
- csoport névsora, jelek
- heti rend
- napirend
- nevelési tervből az aktuális tevékenységgel kapcsolatos fejezet
- a csoport szokás és szabályrendszere

### **3. A megadott szempontok szerinti megfigyelés tapasztalatainak rögzítése a megadott tartalmi és formai követelmények alapján.**

## **9. A szakmai gyakorlatok értékelése**

### **9.1. Egyéni gyakorlat értékelése**

Az értékelés módja: **gyakorlati jegy**.

A gyakorlati jegy megállapításához mind a szöveges tartalmakat, mind a mért teljesítményt figyelembe kell venni.

A mért teljesítmény (max. 100 pont) összetevői:

- szakmai dokumentáció vezetése (megfigyelések, reflexiók, tevékenység tervezetek) max. 45 pont;
- gyakorlati feladatok teljesítése (megvalósítás) max. 45 pont;
- önreflexió (napi szóbeli önértékelések) max. 10 pont;

#### **Szakmai dokumentáció – megfigyelés, tervezés (max. 45 pont)**

- Játék és Verselés, mesélés tevékenység tervezése max.12 pont - Ének, zene, énekes játékok gyermek-tánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tevékenység tervei; max. 18 pont – Egyéb tervek, önreflexió, megfigyelések tényszerűsége, önállóság, igényesség, megfogalmazás, szaknyelv használat max. 15 pont

#### **Gyakorlati feladatok teljesítése (max. 45 pont)**

- Játék és Verselés, mesélés tevékenységek önálló vezetése max. 12 pont - Ének, zene, énekes játékok gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka tevékenységek önálló vezetése max. 18 pont – Egyéb tevékenységekbe való bekapcsolódás, önálló irányítása, vezetése (pl.: gondozás; rendszeres egészségfejlesztő testmozgás), óvodapedagógusi attitűdje max.15 pont

#### **Reflexió (délelőtti elemzése), önreflexió (max. 10 pont)**

- A tervek gyakorlati megvalósításának reális értékelése; Erősségek, gyengeségek, tovább fejlődés lehetőségeinek felismerése max. 6 pont - Elméleti ismeretek beépítése a reflexióba, önreflexióba max. 4 pont

#### **A gyakorlati jegy megállapítása:**

**Jeles (5)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 90-100 pont között van:

- gyakorlatát az előírásokat teljesítve végezte el,
- önállóan, igényesen készítette el a pedagógiai naplóját
- a kapott feladatokat kiváló eredménnyel teljesítette,
- önismerete jó, eredményeit ismeri, törekszik az elfogulatlanságra, hibáit javítja,

- tudatosan törekszik a követelményekben megfogalmazott alapvető képességek fejlesztésére,
- kommunikációs képességeit folyamatosan műveli, színesíti, differenciálja
- kiváló helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik,
- az értékelő megbeszéléseken az elméleti ismereteit – pszichológia, pedagógia, módszertan – mindig beépíti a reflexióba, önreflexióba

**Jó (4)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 76-89 pont között van:

- gyakorlatát előírás szerint hiánytalanul teljesítette,
- önállóan készítette el a pedagógiai naplóját
- a kapott feladatokat eredményesen teljesítette,
- törekszik az önismeretre, ismeri saját eredményeit és javítja hibáit,
- tudatosan törekszik a követelményekben megfogalmazott alapvető képességek fejlesztésére,
- kommunikációs képességeit folyamatosan műveli, javítja, színesíti,
- jó helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik,
- az értékelő megbeszéléseken az elméleti ismereteit – pszichológia, pedagógia, módszertan – többnyire beépíti a reflexióba, önreflexióba

**Közepes (3)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 61-75 pont között van:

- gyakorlatát átlagosan, változó minőségben teljesítette,
- pedagógiai naplóját segítséggel készítette el
- a félévre előírt feladatokat hiánytalanul teljesítette,
- törekszik a követelményekben megfogalmazott alapvető képességek fejlesztésére,
- önismerete csaknem teljes, hibái felismerésében támogatásra szorul, kudarcai okait segítséggel felismeri,
- kommunikációs képességeit folyamatosan műveli,
- átlagos helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik
- az értékelő megbeszéléseken az elméleti ismereteit – pszichológia, pedagógia, módszertan – beépíti reflexióba, önreflexióba

**Elégséges (2)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 51-60 pont között van:

- gyakorlatát még elfogadhatóan teljesítette, s igazolt mulasztás esetén hiányzó feladatait bepótolta,
- pedagógiai naplóját nem az előírtaknak megfelelően, hiányosan készítette el
- feladatai elvégzésében folyamatos támogatásra, kontrollra szorul, önállóan,
- önismerete hiányos, hibáit önállóan nem ismeri fel, azokat, mint kudarcai okait nem fogadja el,
- éppen elfogadható helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik.
- az értékelő megbeszéléseken az elméleti ismereteit – pszichológia, pedagógia, módszertan – csak néhány esetben építi be a reflexióba, önreflexióba

**Elégtelen (1)** gyakorlati jegyet kap, akinek a teljesítménye 0-50 pont között van:

- szakmai dokumentációját nem az útmutatóban leírt szempontok alapján készítette el,
- feladatait nem az útmutatóban leírt elvárások alapján végezte el,
- hiányzásait, hiányosságait nem pótolta,
- munkavégzése az elégséges szintjét nem éri el.

## 9.2. Csoportos gyakorlat értékelése

A mért teljesítmény (max. 100 pont) összetevői:

- szakmai dokumentáció vezetése (elemzések, reflexiók a megadott szempontok alapján) max. 80 pont;

- az óvodai tevékenységek és interakciók elemzése - max. 20 pont;

### **A gyakorlati jegy megállapítása:**

**Jeles (5)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 90-100 pont között van:

- a tanegységre előírt feladatokat az előírásoknak megfelelően magas színvonalon teljesítette,
- önállóan, igényesen vezette a szakmai dokumentációt,
- az egyéni gyakorlatát teljesítő hallgatótársa tevékenységét nagyfokú érdeklődéssel figyelte,
- kiváló helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik,
- a megbeszéléseken és a kontakt órán érdeklődő, aktív, szakmódszertani elemzésére a nagyfokú tárgyilagosság jellemző,
- kommunikációs képességeit folyamatosan fejleszti.

**Jó (4)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 76-89 pont között van:

- a tanegységre előírt feladatokat az előírás szerint jó színvonalon, hiánytalanul teljesítette,
- önállóan vezette a szakmai dokumentációt,
- az egyéni gyakorlatát teljesítő hallgatótársa tevékenységét érdeklődéssel figyelte,
- jó helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik,
- a megbeszéléseken és a kontakt órán aktív, szakmódszertani elemzésére elfogulatlanság jellemző,
- tudatosan törekszik a követelményekben megfogalmazott alapvető képességek fejlesztésére.

**Közepes (3)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 61-75 pont között van:

- a tanegységre előírt feladatait átlagosan, változó minőségben teljesítette,
- vezette a szakmai dokumentációt,
- az egyéni gyakorlatát teljesítő hallgatótársa tevékenységét figyelte,
- átlagos helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik
- megbeszéléseken és a kontakt órán részt vett, szakmódszertani elemzésében segítséget igényel,
- kommunikációs képességei fejlesztésre szorulnak.

**Elégséges (2)** gyakorlati jegyet az kaphat, akinek a teljesítménye 51-60 pont között van:

- a tanegységre előírt feladatait elfogadhatóan teljesítette,
- igazolt mulasztás esetén hiányzó feladatait bepótolta,
- szakmai dokumentációját hiányosan vezette,
- az egyéni gyakorlatát teljesítő hallgatótársa tevékenységét figyelte,
- éppen elfogadható helyzetfelismerő és elemző képességgel rendelkezik,
- megbeszéléseken és a kontakt órán részt vett, szakmódszertani elemzése sok segítséget igényel,
- kommunikációs képességei fejlesztésre szorulnak.

**Elégtelen (1)** gyakorlati jegyet kap, akinek a teljesítménye 0-50 pont között van:

- a tanegységre előírt feladatait nem hiánytalanul teljesítette,
- hiányzásait, hiányosságait nem pótolta,
- munkavégzése az elégséges szintjét nem éri el.

### **9.3. A hallgató szakmai gyakorlatának összegző értékelése**

- A hallgató munkájának záró minősítését, érdemjegyét a gyakorlatvezető oktató és a mentor óvodapedagógus együttes értékelése adja.



- A neptunba bekerülő gyakorlatot záró jegy megállapításának elve: az egyéni gyakorlatra kapott érdemjegy arányában súlypontozottabb a csoportos gyakorlatra kapott érdemjegyhez képest.
- A minősítés akkor eredményes, ha mindkét részjegy – egyéni és csoportos gyakorlat részterület jegye – legalább elégséges.

## **10. Portfólió óvodapedagógus hallgatók félév végi beszámolójához**

### **Portfólió tartalmi elemei:**

1. Óvoda bemutatása: tárgyi, személyi feltétel, gyermeklétszám, csoportok
2. Gyermekcsoport bemutatása, csoportprofil (fiúk-lányok aránya; életkori jellemzők, szociokulturális jellemzők, gondozási jellemzők, játéktevékenység jellemzése, közösségi élet jellemzői, tevékenységekhez való viszonyuk, kommunikációjuk, csoportszoba jellemzői;)
3. A félévi célok meghatározása
4. Hol tartok az óvodapedagógussá válásban?
5. **Az egyéni gyakorlaton végzett tevékenységekkel kapcsolatos tervezéssel, szervezéssel és irányítással kapcsolatos reflexiók**
6. Mentor óvodapedagógus visszajelzései, észrevételei, reflektálás a gyakorlatvezető óvodapedagógus összegző értékelésére.
7. Önreflexió:
  - területek, ahol biztonságosan mozog,
  - területek, ahol a felkészültségét bizonytalanabbnak érzi, lehetőségek a tovább lépésre
  - a szakmai fejlődés új állomásai (mit tanultam pl. a csoportos gyakorlaton...)
  - **élmények és tanulságok a gyakorlatról**

A portfólió tartalmazhat rajzokat, fotókat, hangfelvételeket is.

### **Űrlapok / Mellékletek**

- 1/A. Jelenléti összesítő (egyéni szakmai gyakorlat)
- 1/B. Jelenléti összesítő (csoportos szakmai gyakorlat)
- 2/A. Értékelési összesítő (egyéni szakmai gyakorlat)
- 2/B. Értékelési összesítő (csoportos szakmai gyakorlat)
3. Felkérő levél (levelező tagozat)
4. Befogadó nyilatkozat (levelező tagozat)
5. Játék tevékenység vázlat minta
6. Mozgásos játék tervezet minta

7. Projekt/téma terv minta

8. Szempontsor az óvodapedagógus szakos hallgató folyamatos munkájának elemzéséhez, értékeléséhez

## 1/A. JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3. / Ének-zene, énekes játékok, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka

(egyéni szakmai gyakorlat) 4. félév

Tanév: ..... Tagozat: nappali, levelező\*

Intézmény neve, címe: .....

Mentor óvodapedagógus neve: .....

sor- szám	NÉV	ALKALMAK 60 óra / 2 hét										
		1. nap dátum	2. nap dátum	3. nap dátum	4.nap dátum	5.nap dátum	6.nap dátum	7.nap dátum:	8.nap dátum:	9.nap dátum:	10.nap dátum:	pót dátum:
1.												
2.												
3.												
4.												

a jelenlét jelölése: X

a hiányzás jelölése: -

Kelt: .....

.....  
mentor óvodapedagógus

## 1/B. JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3. / Ének-zene, énekes játékok, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka

(csoportos szakmai gyakorlat) 4. félév

Tanév: ..... Tagozat: nappali, levelező\*

Intézmény neve, címe:

.....

Mentor óvodapedagógus neve:

.....

sor- szá m	NÉV	1.dátum	2.dátum	3.dátum	4.dátum	5.dátum	6.dátum	7.dátum	pót dátum:
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									

\*jelölje az adatsorban a képzési formát

a jelenlét jelölése: **X**

a hiányzás jelölése: -

Kelt: .....

.....

mentor óvodapedagógus

## 2/A. ÉRTÉKELÉSI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3. / Ének-zene, énekes játékok, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka

(egyéni szakmai gyakorlat) 4. félév

Tanév: .....

Tagozat: nappali, levelező\*

Intézmény neve, címe:

.....

.....

Mentor óvodapedagógus neve:

.....

	Név	Szakmai dokumentáció vezetése (max. 45 pont)	Gyakorlati feladatok teljesítése (max. 45pont)	Önreflexió (max. 10 pont)	Összesen (max. 100 pont)	Gyakorlati érdemjegy
1.						
2.						
3.						
4.						

Kelt: .....

.....

mentor óvodapedagógus

## 2/B. ÉRTÉKELÉSI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: Óvodai tevékenységek önálló irányítása és interakciók elemzése 3. / Ének-zene, énekes játékok, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka  
(csoportos szakmai gyakorlat) 4. félév

Tanév: .....

Tagozat: nappali, levelező\*

Intézmény neve, címe:

.....

.....

Mentor óvodapedagógus neve:

.....

sorszám	Név	Szakmai dokumentáció vezetése (max. 80 pont)	Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése (max. 20 pont)	Összesen (max. 100 pont)	Gyakorlati érdemjegy
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					

\* jelölje az adatsorban a képzési formát

Kelt: .....

.....

mentor óvodapedagógus

## FELKÉRŐ LEVÉL KÜLSŐ SZAKMAI GYAKORLATRA

**Tisztelt Intézményvezető!**

Tisztelettel felkérem Önt, valamint az intézményében dolgozó pedagógusokat, hogy szakmai tudásukkal és tapasztalatukkal vegyenek részt

..... (név, hallgatói kód) az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Tanító és Óvóképző Intézet II. évfolyamos óvodapedagógus (BA) szakos hallgatójának 4. félévi gyakorlati képzésében.

Kérem, hogy erről a “Befogadó nyilatkozat” kitöltésével és aláírásával szíveskedjen nyilatkozni.

Hozzájárulását köszönjük és további eredményes munkát kívánunk!

dr. Homoki Erika sk. intézetigazgató  
Bocsiné Percze Andrea sk. mesteroktató

## ÓVODAI BEFOGADÓ NYILATKOZAT SZAKMAI GYAKORLATRA

Alulírott intézményvezető hozzájárulok ahhoz, hogy ..... (név, hallgatói kód) az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Tanító és Óvóképző Intézet II. évfolyamos óvodapedagógus szakos hallgatója a 2022. év ..... hó .... nap és 2022. év ..... hó ..... nap között a 4. félévre kötelezően előírt szakmai gyakorlatát a vezetésem alatt álló intézményben teljesítse.

Az óvoda neve, címe, elérhetőségei:

.....  
.....

Az óvoda vezetője: .....

A mentor óvodapedagógus: .....

A gyakorlat ideje: .....

Kelt: .....

.....  
intézményvezető



## 5. Játék tevékenység vázlat MINTÁK (2 db)

Téma/projekt hét megnevezése: "Jégvárás"		
Kínált, párhuzamosan végezhető játék tevékenységek		
<p><b>1. Célba dobás hógolyóval</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Játékhoz eszközkészítése</b> - dobozból "Olaf céltábla" készítés: gyermekek közösen megtervezik, majd különböző színű temperafestékekkel kifestik, "száját", ahová majd a hógolyókat lehet bedobni óvodapedagógus segítségével, kivágják - nemezelés technikájával különböző méretű hógolyók készítése</li> <li>• <b>Eszközök</b> papírdoboz (1,5mx0,5mx0,5m); temperafestékek; olló, színes gyapjú, víz, szappan;</li> <li>• <b>Játék menete</b> - a célbadobás játék során kisebb vagy nagyobb hógolyóval, - ill. különböző távolságról dobhatnak a gyermekek célba</li> <li>• <b>Lehetséges műveltségtartalmak a játék során</b> - <i>Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka:</i> nemezelés során gömbölyítés technikája; játék-tárgy készítés során festés, színkeverés, színek, térkitöltés; - <i>Verselés, mesélés:</i> "Aki fázik, vacogjon..." mondóka - <i>Mozgás:</i> egy kezes alsó dobás; egy kezes felső dobás - <i>Külső világ tevékeny megismerése:</i> téli csapadék formái; több-kevesebb, ugyanannyi; távolságok; alak-forma: gömb;</li> </ul>	<p><b>2."Olaf és a hógolyó"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Játékhoz eszközkészítése</b> - a társasjátékhoz szükséges bábuk készítése: actimel-es dobozból különböző – 5 féle – színű sálat viselő "Olaf figura" készítése: sálak rajzolása, kivágása, színezése, ragasztása; "Olaf" fejének kivágása, meg-rajzolása és felragasztása a dobozra - társasjátékhoz szükséges tábla elkészítése: kartonpapírra 5 féle színű út megrajzolása, színezése</li> <li>• <b>Eszközök</b> actimel-es dobozok; dobókoc-ka; papír, olló, színes ceruza, ragasztó, kartonpapír,</li> <li>• <b>Játék menete</b> szabály óvodapedagógus javaslatára: ahányat dobsz dobókoc-kával, annyit lépsz a saját színű meződön (például: citromsárga sálat viselő "Olaf" a citromsárga úton található mezőkön halad);</li> <li>• <b>Tovább fejlesztési lehetőség</b> gyermekek vagy óvodapedagógus által javasolt újabb szabályok beépítése (például: "ha arra a mezőre lépsz, amire nap van rajzolva, akkor egyszer kimaradsz a dobásból")</li> <li>• <b>Lehetséges műveltségtartalmak a játék során</b> - <i>Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka:</i> vágás, színezés, ragasztás - <i>Verselés, mesélés:</i> "Aki fázik,</li> </ul>	<p><b>3. Amőba játék</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Játékhoz eszközkészítése</b> - "Olaf" és rénszarvas bábuk készítése WC papír gurigából: "Olaf" és rénszarvas fej kivágás, kiszínezése, majd ráragasztása a WC papír gurigára gyermekek által; - asztal lapjára szigetelőszalaggal ragasztok 3x3-as négyzetekből álló mezőt</li> <li>• <b>Eszközök</b> WC papír gurigák, olló, színesceruzák, ragasztó, szigetelőszalag;</li> <li>• <b>Játék menete</b> az amőba játék szabályai szerint</li> <li>• <b>Tovább fejlesztési lehetőség</b> 4x4-es vagy 5x5-ös négyzetből álló mező készítése</li> <li>• <b>Lehetséges műveltségtartalmak a játék során</b> - <i>Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka:</i> vágás, színezés, ragasztás - <i>Verselés, mesélés:</i> "Aki fázik, vacogjon..." mondóka - <i>Külső világ tevékeny megismerése:</i> sarkvidék élővilága; színek; tájékozódás síkban;</li> </ul>

	vacogjon...” mondóka - <i>Külső világ tevékeny megismerése</i> : téli időjárás és öltözködés; színek; több-kevesebb, ugyanannyi; tőszámlálás; tájékozódás síkban;	
<b>Nevelési és képességfejlesztési feladatok</b>	- együttműködési készség, társas kapcsolatok, szabálytudat fejlesztése - szem-kéz koordináció fejlesztése - problémamegoldó képesség fejlesztése	

<b>Téma/projekt hét megnevezése: “Sarkvidéki expedíció”</b>
<b>Kínált játék tevékenység tartalma: „Eszkimók a sarkvidéken”- szerepjáték</b>
<p><b>Játékhoz, párhuzamosan végezhető eszközkészítés</b></p> <p>1. <i>Iglu építése</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobozok bevonása óvodapedagógusi segítséggel, majd befestése</li> <li>- iglu megépítése gyermekek által az elkészített dobozok összeragasztásával</li> <li>- kibélelése szőrmékkel - gyűjtőmunka: különféle szőrmék, szőrme kabátok behozatala otthonról</li> </ul> <p>2. <i>Halak, horgászbótok, lék és halsütő hely kialakítása, készítése</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- halak kivágása különböző színű dekorgumiból, végére gémkapocs rögzítése, mágnesek rögzítése fabothoz,</li> <li>- kartonpapírból "lék" készítése</li> <li>- halsütő hely kialakítása: kartonpapírra faháncsok egymásra ragasztása, majd körbe rakása kövel</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eszközök</b></li> </ul> <p>dobozok (30cmx20cmx-12cm), fehér csomagoló papír, fehér temperafesték, szőrmék, szőrme kabátok, különböző színű dekorgumi, gémkapocs, mágnes, fabotok, kék, fehér és fekete színű kartonpapír; kövek, ollók, fakéreg,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Játék menete</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a behozott szőrmékbe beöltözés;</li> <li>- halfogás léknél: a halakat az elkészített horgászbót segítségével kihalásszák</li> <li>- halak megsütése: a kifogott halakat a rájuk rögzített gémkapocs segítségével botra rögzítik és "megsütik";</li> <li>- sütés közben zenei aláfestés: dobokon különböző ritmusok játszása</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tovább fejlesztési lehetőség</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szőrméből husky kutya fejdíszkészítés; hámkészítés kötélfonással, majd „szános-kutyás” játék</li> <li>- gyermekek ötletei alapján</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lehetséges műveltségtartalmak a játék során</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka</i>: festés, vágás, színezés, ragasztás,</li> <li>- <i>Verselés, mesélés</i>: találós kérdések állatokról – pingvin, hal, jegesmedve -; jégről, hóról,</li> <li>- <i>Külső világ tevékeny megismerése</i>: élet a sarkvidéken, sarkvidéki időjárás jellemzői; több-kevesebb, ugyanannyi; számlálás; csoportosítás; tájékozódás térben;</li> <li>-<i>Ének, zene énekes játékok, gyermektánc</i>: ritmusérzék fejlesztés és hallásfejlesztés (dobolás)</li> </ul>

során)	
<b>Nevelési és képességfejlesztési feladatok</b>	kooperációs készség fejlesztése - szem-kéz koordináció fejlesztése - fantázia, kreativitás, térérzékelés fejlesztése

## 6. Mozgásos játék tervezet MINTA

<b>MOZGÁSOS JÁTÉK TERVEZET</b> „Házatlan mókus”		
<b>MIT?</b> <i>A tevékenység kifejtése</i>	<b>HOGYAN?</b> <i>A játékfeldolgozás mód- szerei</i> <i>Játékos nyelvezet</i>	<b>MIÉRT?</b> <i>Fejlesztési feladatok</i>
<p><b>Eszköz:</b> létszámnak megfelelő hullahopp karika</p> <p><b>Szervezés:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ karikák előkészítése kiosztása</li> <li>▪ gyerekek elhelyezkedése a térben</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div> <p><b>A játék leírása:</b> A gyerekek / mókusok, a “mókusok” szabadon futkározhatnak a karikák, vagyis a “házak/oduk” között szétszórtan a teremben.</p> <p>A „Mókusok be a házba!” felszólításra mindenki karikát keres magának. Akinek nem jutott ház, a játékvezetőhöz megy, s ő lesz a következő „Házatlan mókus”. A házatlan mókus a elkiáltja magát, hogy „Mókusok ki a házból!”, majd szaladni kezd a társaival együtt és ha újra meghallják a „Mókusok be a házba” kiáltást, akkor a mókusok gyorsan házat keresnek, és akinek az előbb nem jutott, most igyekszik “házat” találni magának. Az az ügyes, aki egyszer sem marad ház nélkül. Az az ügyes, aki gyorsan talál magának házat.</p> <p><b>Hibajavítás:</b> Ügyelj arra, hogy, csak akkor állj bele a karikába, amikor meghallod a kiáltást!</p> <p><b>Játék indítása:</b> rajta vezényszóra</p>	<p>Emlékeztek, amikor tegnap, a parkban sétáltunk és láttuk mókusokat?</p> <p>Ugye milyen fürgék voltak?</p> <p>És arra ki emlékszik, hogy miben élnek a mókusok?</p> <p>Pontosan, odúban.</p> <p>Ma mi is kis, ügyes mókusok leszünk és versenyezni fogunk, hogy ki ér leghamarabb az odúba. Aki a leghamarabb tud beleugrani, az lesz a legügyesebb kis mókus.</p> <p>Gyertek, megmutatom, hol vannak az oduk, amikbe majd be kell ugranotok.</p> <p>Nagyon ügyes mókuskák vagytok, indulhat a játék.</p>	<p><b>Nevelési feladatok:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Önfegyelem, szabálytudat: ha a karikában már valaki áll, akkor gyorsan keres egy másik ürest</li> <li>▪ Sportszerűség: nem löki ki a társait a karikából, hogy beállhasson a helyükre</li> </ul> <p><b>Képességfejlesztés:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gyors reagáló képesség: amikor meghallja a vezényszót, minél gyorsabban beáll a hozzá legközelebb eső karikába</li> <li>▪ Térérzékelés: futás közben nem ütközik társaival</li> <li>▪ Figyelem: figyelmesen követi a játék menetét, hiszen bármikor elhangozhat a vezényszó</li> <li>▪ Térérzékelés: átlátja a meghatározott térben elhelyezett karikákat</li> </ul>

## 7. Projekt/téma terv MINTA

### TÉMA/PROJEKT MEGNEVEZÉSE: „Kibújás vagy bebújás?”

Korcsoport	Tevékenységi terület					
vegyes	Külső világ tevékenység megismerése	Matematikai tapasztalatszerzés	Verselés, mesélés	Ének, zene, énekes játékok, tánc	Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka	Mozgás
			Vers: Weöres Sándor: A medve töprengése (új)	Mondóka: Bújj, bújj medve...(ism) Dirmeg, dörmög a medve...(új) Énekek: Mackó, mackó ugorjál...(ism) Brumm-brumm, Brúnó...(ism) Zenehallgatás: Bartók Béla: Medvetánc	Terepasztal készítés: erdő és medvebarlang kialakítása különböző eszközök és anyagok felhasználásával	
<b>Kiemelt fejlesztési terület</b>			Tiszta hangképzésre, a helyes artikulációra való ösztönzés.	Metrumérzék (egyenletes lüktetés) fejlesztése ritmushangszerekkel	Kreativitás, együttműködés fejlesztése	
<b>Fejlesztő játékok:</b> „Halma játék mackókkal” – szabályjáték; „Medvecsalogató” mozgásos játék						
<b>Cél:</b> Közös játék, tevékenységek öröme; Hagyományismeret alakulása, erősödése.						
<b>Módszerek:</b> megfigyelés, beszélgetés, cselekvés, magyarázat, kipróbálás, bemutatás, gondolkodtatás, bátorítás, ösztönzés, segítség, gyakorlás, értékelés;						

## **8. Javasolt szempontsor az óvodapedagógus szakos hallgató folyamatos munkájának elemzéséhez, értékeléséhez (önreflexióhoz is ajánljuk)**

### **Általános szempontok:**

- kapcsolatteremtése, kapcsolattartása a gyermekekkel, a gyermekcsoporttal;
- óvodapedagógiai attitűdje (segítő, támogató, koordináló, a gyerekekkel együttműködő, szeretetteljes, empatikus, toleráns stb.);
- az óvodai életbe történő beilleszkedése, kollegiális kapcsolata és kommunikációja az óvodapedagógusokkal és dajkákkal;
- a szülővel való kapcsolata (kölsönös tisztelet és elfogadás);
- a pedagógiai és a működést segítő dokumentumok tartalmával való azonosulása;
- a gyermeki személyiség figyelembevétele, a csoport összetételéből adódó lehetőségeknek, a differenciálás elvének megfelelő alkalmazása (eltérő életkor, képesség);
- a csoport mindennapjainak új ötletekkel való gazdagítása;
- emberi kapcsolata a mentorral, ennek hatása a tervező munkára, annak gyakorlati megvalósulására;
- tervezőmunkája, pedagógiai/pszichológiai/módszertani felkészültsége, feladatainak elvégzése;
- bekapcsolódása a gyerekek játékába, a gondozási teendők ellátásába, a fő tevékenységekbe;
- fokozatos önállósága, megfelelő kezdeményezőkézsége;
- figyelemmegosztása, szervezőkézsége, reagáló-, konfliktusmegoldó képessége;
- elemző-, értékelő képessége, realitásérzéke;
- munkájának pozitívumai, esetleges hiányosságainak háttere, okai.

### **Játék:**

#### **A játék feltételei, téri – tárgyi környezete**

- Hogyan teremti meg az óvodapedagógus a játék objektív és szubjektív feltételeit?
- A játékhoz biztosított hely megfelel-e a gyermeki igényeknek? Írja le a játékteret!
- Hogyan biztosított a meglévő játékszerekhez való hozzáférés tudatos fluktuációjukkal együtt?
- Milyen gyermeki kreativitást inspiráló anyagokat, eszközöket biztosít az óvodapedagógus a játékhoz? Lát-e példát építkezésre, barkácsolásra, stb.? Jegyezze le ezeket!
- Írja le azokat a helyszíneket, amelyek alkalmasak szerepjáték kialakulására?
- Hogyan biztosítja a gyermeki igénynek megfelelő szabad játékot a napirend?
- Hogyan biztosított a játék mellett más tevékenységhegy kialakítása?

#### **A gyermek – óvodapedagógus kapcsolata játék során**

- Hogyan alakítja az óvodapedagógus a csoport légkörét az elmélyült játék megteremtéshez? Részletesen elemezze az óvodapedagógus hangját, hangszínét, stílusát, értékelje játékban vállalt szerepének milyenségét, ötletek adását, segítségnyújtásának milyenségét, metakommunikációjának megfelelőségét, stb.
- Mi a jellemzőbb a megfigyelt tevékenység alatt? - A személyes kontaktus, a gyermek közelében való elhelyezkedés, kötetlen beszélgetés, a gyermek játéktevékenységének pozitív tükrözése, a gyermek által kért segítség biztosítása, vagy a frontális közlés? Írjon ezekre példákat!
- Hogyan fejezi ki az óvodapedagógus az érzelmeit?
- Hogyan támogatja (facilitálja) az óvodapedagógus a gyermekek játéktevékenységeit?
- Írjon példákat, hogyan képes az óvodapedagógus áttekinteni a gyerekcsoport egészét?

- Észreveszi-e az óvodapedagógus a gyerekek közt kialakuló konfliktusokat, a veszélyeket hordozó elképzeléseket, hogyan kontrolálja, segíti azok megoldását, megállítását?
- A játéktevékenység teljes időtartama alatt, az óvodapedagógus milyen szervezési feladatokat lát el és ezek mennyiben indokoltak? Mindezt hogyan oldja meg?
- A játékidő alatt felmerülő gondozási tennivalókat észreveszi-e az óvodapedagógus, hogyan valósítja meg a differenciált gondozást, milyen a gyerekekkel való kapcsolata a gondozási tevékenység közben?
- Észlel-e különbségeket a SNI vagy tehetséges gyermek és a többségi gyermek játékának támogatásában? Ha igen, írja le!

### **A játék fajtái, tartalma**

- Írja le a megfigyelhető játékfajtákat!
- Megfelel-e játéktevékenység a gyerekcsoport, illetve egy-egy gyermek igényeinek? Milyen példákat lát erre?
- Írja le, a játékidőben felfedezhető párhuzamos tevékenységeket!
- Nevezze meg milyen tevékenységet integrált tervezetten, az óvodapedagógus a játékba!
- Milyen szokásokat, szabályokat figyelt meg a szabad játékban.
- Milyen munkajellegű tevékenységek végzését figyelt meg a játék során? Írja le a látott tevékenységeket!

### **Gondozási feladatok, munka jellegű tevékenységek:**

- támaszkodása a csoport szokásaira, a gyerekek önállóságára;
- a feladatok, célok megvalósítása, ezek hozzájárulása a szakmai fejlődéshez (erőfeszítés mértéke, motiváció, ráfordított idő és energia / siker mértéke);
- a gyermekközpontú szemlélet alkalmazása és hatása (hozzájárulás a gyermekek neveléséhez, komfortérzetük erősítéséhez, érzelmi életük gazdagításához, értelmük fejlesztéséhez);
- figyelemmegosztása;
- a gyermekek motiválása, segítése, megnyilvánulásaik/munkálkodásaik értékelése.

### **Rendszeres egészségfejlesztő testmozgás:**

- a kitűzött feladatok megvalósulása;
- a tervezés tudatossága, írásbeli rögzítése szaknyelv használatával, rajzírással, térrajzzal;
- játékoság alkalmazása, a gyermekek számára érthető szaknyelv használata;
- a szervezőtevékenység hatékonysága.

### **Ének, zene, énekes játék, gyermektánc:**

- a kitűzött feladatok megvalósulása;
- a tevékenység élményszerűsége, játékosága, módszeressége, a cselekvés által szerzett tapasztalatok elvének alkalmazása;
- a tevékenység feladatainak módszeres levezetése;
- az életkorhoz való alkalmazkodás (kérdések, feladatok, utasítások egyértelmű megfogalmazása, differenciálás, dalválasztás, hangmagasság, tempó, a zenei és a mozgásos anyag jellege stb.);
- a motiváció, érdeklődéskeltés sikeressége, a gyermeki önállóság figyelembe vétele;
- az énekes-játékos anyag ismerete, a technika és az előadásmód (intonáció, kottahűség, a memoriter biztonsága, játékszabály, mozgás, szövegformálás, légzés, hangszerhasználat stb.);

- a hibajavítás módszere, eredményessége;
- a napirenden belül adódó spontán helyzetek megragadása kezdeményezésre, zenei fejlesztés alkalmazására.

**Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka:**

- tervezőmunkájának a hivatalos dokumentumokra épülése, önállósága, eredetisége;
- tájékozottsága a gyermekek fejlettségéről, a csoport összetételéről;
- a kitűzött feladatok megvalósulása, a megvalósítás sikere, rugalmassága (differenciálás, empátia, tapintat, érzékenység);
- esztétikai szempontok érvényesülése a szervező-, szemléltető tevékenységben, a szemléltetés változatossága, óvodai környezetbe illeszkedése;
- a motiváció és a tevékenység élményszerűsége, érzelmi telítettsége;
- a tevékenység tartalmának megfelelő technika illetve eljárás kiválasztása, alkalmazása;
- a pedagógiai illetve szakmai problémahelyzetek felismerése és kezelése;
- önkifejező és kapcsolatteremtő képessége.