

Hivatkozások rendje a szakdolgozatban

A szakdolgozat hivatkozási normája az APA (American Psychological Association) által kialakított rendszer alapján elvárt, melynek magyar adaptációja a Magyar Pedagógia c. folyóirat által létrehozott hivatkozási rend.

Hivatkozás a szövegben:

- A szövegben a hivatkozás a **szerző(k) nevével és a megjelenés évszámával** történik. - A szerző(k) neve **lehet része a mondatnak** [... amint *Bereczkei* tanulmányában (2012) közölt eredmények ...], vagy **szerepelhet zárójelben** [...a kísérlet eredményei azt bizonyítják, hogy a hűtlenségi fenyegetés automatikusan bekapcsolja az adekvát érzelmi központokat (*Bereczkei*, 2012), ezért ...]
- **Két szerző** nevét az "és" választja el egymástól: (*Inántszy-Pap és Máth*).
- **Több név** esetén a nevek között vessző áll, az utolsó két név között "és" van: (*Tóth, Kovács és Nagy*, 2020)
- **Háromnál több név** esetén az **első előforduláskor** az összes szerző neve szerepel (*Tóth, Regényi, Takács és Kasik*, 2009) a további előforduláskor az első szerző neve és a "mtsai" rövidítés (*Tóth és mtsai*, 2009).
- **Több azonos tényt** megállapító közlemény esetén a zárójelben **pontosvesszőt használunk és alfabetikusan tüntetjük föl a szakirodalmakat** (*Dávid*, 2009; *Tóth és Király*, 2006)
- **Egy szerző több, azonos évben megjelent munkáit** az évszám után „a”, „b”, „c” jelzéssel különböztetjük meg, (*Kiss*, 2018a; *Kiss*, 2018b)
- **Közvetett hivatkozás esetén** elsőként az eredeti szöveg közlőjét, majd a hivatkozott szöveg szerzőjét jelenítjük meg, az „idézi” kifejezéssel és évszámmal (*Rose és York*, 2004 idézi *F. Lassú*, 2011)
- **Szószerinti idézetek esetében idézőjelet és oldalszámot is megjelenítünk** „Hasonló szelekciós nyomást jelenthetett az úgynevezett Seherezádé-effektus: az a stratégia, amellyel a nők megpróbálják folyamatosan fenntartani a férfiak érdeklődését egy hosszútávú kapcsolat során” (*Bereczkei*, 2012, 133.o.).
- A szövegben a nevek **dőlt betűvel** jelennek meg!

Hivatkozás az irodalomjegyzékben:

- **Önálló könyvek:** Szerző(k) (évszám): *Cím*. Kiadó, kiadás helye (város). A könyv címe *dőlt betűvel*.
Például: *Bereczkei T. (2012): Rejtett indítékok a párkapcsolatban. Kulcslyuk Kiadó, Budapest.*
- **Szerkesztett könyvek:** Szerző(k) (évszám, szerk.): *Cím*. Kiadó, kiadás helye (város). A könyv címe *dőlt betűvel*.
Például: *F. Lassú Zs. (2011, szerk.): Gyermek mentálisan sérülékeny családokban. ELTE, Eötvös Kiadó, Budapest.*
- **Könyvfejezetek:** Szerző(k) (évszám): Fejezet (tanulmány) címe. In: Szerkesztő(k) neve (szerk.): *Könyv címe*, kiadó, kiadás helye (város). Oldalszámok: a fejezet első és utolsó oldala. A könyv címe *dőlt betűvel*.

Például: Rózsáné Czigány E. (2011): Magatartászavarok, balesetek a mentálisan sérülékeny szülők gyermekei körében. In: F. Lassú Zs. (szerk.): *Gyermekek mentálisan sérülékeny családokban*. ELTE, Eötvös Kiadó, Budapest. 149—171.

- **Folyóiratban megjelent cikkek:** Szerző(k), (évszám): Tanulmány cím. *Folyóiratcím*, évfolyam [kötet] száma. Szám. Oldalszámok: a tanulmány első és utolsó oldalának száma. A folyóirat címe *dőlt betűvel*. Az évfolyam száma **bold** (félkövér).

Például: Sztancsik V., Máth J., Pék Gy. (2015): A „szkizofrénia” diagnózis jelentésének vizsgálata laikus vizsgálati személyek körében. *Alkalmazott Pszichológia*, 15. 2. sz. 73—85.

- **Konferencia-előadás:** Szerző neve (évszám): Cím. Előadás: konferencia neve, helye, időpontja.

Például: Kádárné Fülöp J. (1997): Irodalmi kánon és magyar pesszimizmus. Előadás: Szigetek és hidak. A HUNRA Első Magyar Olvasáskongresszusa. Szeged, 1997. április 2-4.

- **Kiadatlan szakdolgozat, disszertáció:** Szerző (év): *Cím*. Műfaj megnevezése. Kézirat. Az intézmény, amelynek égisze alatt a kézirat készült, Hely.

Például: Pollák V. H. (2013): Az áldozathibáztatás háttértényezőinek vizsgálata, különös tekintettel a nemi különbségekre. Műhelymunka. Kézirat. DE BTK Pszichológiai Intézet, Debrecen.

- **Film:** Rendező neve (rendező, év): *Cím* (hordozó.) Forgalmazó cég, székhely.

Például: von Trier, L. (rendező, 2005): *Manderlay* (film). Budapest Film, Budapest.

Ábrák, táblázatok megjelenítése a szakdolgozatban

- Az ábrák, táblázatok, grafikonok számát és címét felül, hivatkozását alul kell közölni

Például: 1. sz. táblázat, Forrás: Saját adatgyűjtés, 2020

A szakdolgozat ajánlott tagolása

A cím

Rövid, tömör a tartalmat pontosan kifejező.

Tartalomjegyzék

A tartalomjegyzéket a decimális számrendszerben kell közölni.

A tartalomjegyzékben a Bevezetés, az Irodalomjegyzék és a Mellékletek nem számozandók.

Az esetleges **mottót, köszönetnyilvánítást** a dolgozat elején kell elhelyezni, ezek terjedelme a főszöveghez nem számítható.

Bevezetés

Körülhatárolja a témát, annak elméleti és gyakorlati jelentőségét vázolja, a saját motivációt és

célkitűzéseket, témaválasztás indoklását, a megoldásra váró elméleti és gyakorlati kérdések, feladatok, problémák felvázolását tartalmazza, kb. 2-3 oldal terjedelemben.

Szakirodalmi áttekintés

A szakdolgozat témája szempontjából releváns szakirodalmak kritikai szempontú elemzését tartalmazza. Minden, nem saját, gondolatot a megfelelő módon hivatkozni kell.

Kérdésfelvetés

A vizsgálatra vonatkozó hipotézisek pontos definiálását kell tartalmaznia a fejezetnek.

A kutatás bemutatása (minta, vizsgálati és feldolgozási és módszerek)

A mintavétel módját, a vizsgálat körülményeit, a felhasznált módszereket (pl. kérdőívek, megfigyelés stb.) kell bemutatni.

Eredmények és azok értékelése

A vizsgálat során kapott adatok értő elemzését, a hipotézisek vizsgálatát tartalmazza ez a fejezet. A vizsgálat eredményeit pontosan, jól követhetően kell bemutatni és rögzíteni. Célszerű a grafikus megjelenítés, amennyiben az informatív. Az eredmények ne szerepeljenek duplán, vagyis szükségtelen például táblázatot és ábrát is készíteni egy jelenségről. Az eredményeket szükséges magyarázni és összevetni más szakirodalmi adatokkal.

Következtetések és javaslatok

A legfontosabb következtetéseket célszerű összefoglalni, illetve bemutatni azok gyakorlati jelentőségét, valamint a kutatás esetleges továbbfejlesztésére vonatkozó javaslatokat megfogalmazni.

Összefoglalás

Az összefoglalásban röviden ismertetni kell, hogy a vizsgálat milyen kérdésekre terjedt ki, ismertetni kell a fontosabb megállapításokat és következtetéseket. Közölni kell, hogy milyen célkitűzést sikerült és nem sikerült megvalósítani. (A dolgozat értékéből nem von le, ha bizonyos célkitűzéseket nem sikerül megvalósítani, természetesen megfelelő alátámasztás szükséges ehhez.) Az eredmények szakirodalmi keretbe helyezése is meg kell, hogy történjen.

Mellékletek

Azokat az ábrákat és táblázatokat illusztrációkat, kérdőívet, interjúvázlatot amelyek a dolgozat megértéséhez szükségesek, de formájuk és/vagy terjedelmük miatt a mellékletben való elhelyezésük indokolt. A mellékletekre, függelékekre, jegyzetapparátusra, bibliográfiára vonatkozóan terjedelmi megkötés nincs, azokat a dokumentumokat tartalmazza, amelyek a szövegben nehézkesen helyezhetők el. A vizsgálathoz tartozó dokumentumokat is itt kell elhelyezni (pl. beleegyező nyilatkozat, kérdőív).

Irodalomjegyzék. Tartalmazza mindazon könyvet, folyóiratot, szakdolgozatot, kéziratot, internetes és egyéb irodalmat, amelyeket a hallgató a szakdolgozat készítése során részben vagy teljes egészében elolvasott, felhasznált. Ez vonatkozik a szövegközi ábrák, táblázatok, a közölt statisztikai adatok és mellékletek szakirodalmi forrásaira is.

Nyilatkozat

A hallgatónak nyilatkoznia kell arról, hogy a szakdolgozat a szerzői jogok nemzetközi szabályainak megfelelően készült saját, önálló munkája, és az erről szóló aláírt nyilatkozatot csatolnia kell a nyomtatott és/vagy elektronikus formához.

A szakdolgozat külső borítója:

ESZTERHÁZY KÁROLY EGYETEM
PEDAGÓGIAI KAR
GYÓGYPEDAGÓGIA TANSZÉK

SZAKDOLGOZAT

Hallgató Neve

20XY

A szakdolgozat belső borítója:

**ESZTERHÁZY KÁROLY EGYETEM
PEDAGÓGIAI KAR
GYÓGYPEDAGÓGIA TANSZÉK**

SZAKDOLGOZAT CÍME

**Témavezető: Oktató Neve
titulusa (pl. egyetemi docens)**

**Hallgató Neve
Gyógypedagógia BA
Nappali/Levelező**

20XY