**MESE, VERS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Óvoda: pedagógus neve:** | XY |
| **Óvoda/csoport neve:** | Óvoda/ csoport |
| **A tevékenység ideje:** | Év. hó. nap |
| **A foglalkoztatott korcsoport:** | osztatlan – osztott csoport |
| **A tevékenységi tartalma vagy projekt megnevezése**: | mese , vers |
| **A tevékenység célja**: | Lúdas Matyi c mese élményszerű átadása, a bábozásra ösztönzés |
| **A tevékenység típusa**: | ismétlő |
| **A tevékenység előzménye**: | Libasor vers  Zenei nevelés:mondóka, ének a lúdról  Külső világ tevékeny megismerése:szárnyasok  Matematikai tartalom:sorszámok,sorozatok  Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka:kézminta festése, tollak ragasztásával, lámpás készítés |
| **Eszközök:** | mesében szereplő figurák:fakanálbábként, bábparaván, papír, hurkapálca, magnó Cd |
| **Munkaformák:** | * csoportos * mikrocsoportos * egyéni |
| **Tevékenység komplexitása más műveltségterületekkel** | * Mozgás * Külső világ tevékeny megismerése, matematikai tartalommal * Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka * Ének, zene, énekes játék, gyermektánc |
| **Alkalmazott módszerek, eljárások**: | bemutatás, magyarázat, beszélgetés,szemléltetés,értékelés, buzdítás, eligazítás, gyakorlás,gondolkodtatás, utánzásra, mintakövetésre ösztönzés. |
| **Képességfejlesztés - nevelési feladatok:**   1. **Érzelmi nevelés és a szocializáció biztosítása: A közös mesejátékkal az irodalom szeretetének mélyítése, az igazságosság érzékeltetése erkölcsi mondanivaló kidomborításával.** 2. **Anyanyelvi, értelmi fejlesztés és nevelés: A meseképek megjelenítésével kívánom fejleszteni emlékezetüket, gondolkodásukat. A mesében megjelenő szavakkal szókincsük bővítése (felkopik, gyógyfüvek…), a humorral a feszültségek oldása.** | |
| **Integráció más területekkel:** | külső világ tevékeny megismerése: szárnyasok  matematikai tapasztalat: geometriai formák (kör, négyzet)  mozgás: zenére  rajzolás, festés, mintázás, kézimunka: síkbáb készítés |

**A tevékenység menete:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A komplex tevékenység felépítése**  **(MIT)** | **Feldolgozás módszere, menete**  **(HOGYAN)** | **Differenciálás**  **képességfejlesztés**  **MIÉRT** | |
| **I:Szervezési feladatok:**  A bábozáshoz kialakítom a megfelelő helyet a csoportszobában Elhelyezem a párnákat. A játékidőben is használatos bábparaván új öltözetet kap  **II:Motiváció- érdeklődés felkeltése**  **játékos testmozgás** | Reggelre a csoportszobában az asztalokat összébb rakjuk és két szőnyeget fektetünk egymás mellé  A gyerekek a két szőnyegen szétszórva található párnán tudnak elhelyezkedni, a bábparaván új jellege már felkelti a gyerekek figyelmét, ezért csak akkor hozza be a dajka néni a csoportba, amikor a mesélést megfelelőnek látom  Az egy liba, liba c. zenére megjelenik liba úrfi és a gyerekeket, közös zenés mozgásra inspirálja  „ hú ez jól esett! Felfrissültem, biztosan Ti is, de megyek tovább, már a gazdám azt hiszi, hogy elvesztem”  A liba útja a párhuzamos játéktevékenység keretében tollfújást lehet végezni és ő is igyekszik a felfordított doboz nyílásán befújni.  „ Na ez sikerült!.. Ha a gazdám látta volna, biztos elcsodálkozna”  A liba útja a kerekasztal felé vezet, ahol párhuzamos tevékenység részeként, a gyerekek liba, fiú, férfi, katona, formákból lehetőségük van kivágni és az öltözékeket /csőr, láb, nadrág, kalap,ing../ ráragasztani. Készülnek a síkbábok.  „Micsoda? ! Itt az egész baromfiudvar.. kacsák, libák, tyúkok” „Neked még itt hiányzik valami”… Jaj.. a szárnyát keressük meg… | | Az eszközök előkészítésével a kezdeményezés folyamatosságát készítem elő.  Módszer:  beszélgetés, gyakorlás,  ellenőrzés értékelés- a játékos tevékenység megértésére irányul  Eszköz: paraván, cd, toll  Képességfejlesztés:  kondicionáló képesség fejlesztése: erőnlét  utánzásos mozgás fejlesztése a játékos tevékenységekkel  kéz-láb koordináció fejlesztése  kommunikáció fejlesztése: a gyermekek beszédhallási figyelmének fejlesztésével  légzés koordinálásának fejlesztése a tollfújással  matematikai tartalom:rész-egész összefüggésének kialakítása  kézügyesség fejlesztése:finommotorika  gondolkodás fejlesztése: ismeretnyújtás a szárnyasokról |
| A mese indításakor, matematikai tevékenység a sorszámok használatának segítségével állnak be Lúdas Matyi mögé, hogy elvigye őket a vásárba  ének-zene:  járás egyenletesen  Helyszín a paraván előtt, ahol Lúdas Matyi alkuszik Döbrögivel  a mese a paravánnál folytatódik  **Főrész**  III**: Mese bemutatása**  **ELSŐ KÉP**  **MÁSODIK KÉP**  **HARMADIK KÉP**  matematikai tev: sorszám  külső világ:  gyógynövények illatának, nevének megismertetése  **NEGYEDIK KÉP**  halmazképzés  mondókázás  **A mese zárása**  ének-zene  ismert dal felidézése | szervezési feladat  Dajka néni a bábparavánt a szőnyeg szélére teszi  A mese kettős helyszínen játszódik:  A mesét megjelenítő fakanálbáb egyike Ludas Matyi megelevenedik és az édesanyjával beszélgetni kezd.  Jaj drága fiam! Nem lesz ez így jó! Felkopik az állunk Te meg egész nap a lábadat lógatod   * Ugyan, édesanyám dolgozom én, de a libák is elvannak nélkülem, mikor szükség van odafigyelek rájuk. Tudja mit édesanyám, a ludak már hízottak, most jön a Döbrögi vásár elviszem oda őket és eladom, nem szűkölködünk egy darabig   „Melyik ludat vigyem el a Döbrögi vásárba? ”  „Te jó leszel viszlek”…  Akik el akarnak menni a vásárba, azok kapnak egy fejdíszt, libasorba állítja őket.  „Megszámolom hányat is viszek”  Matyi és viszi őket magával.  „Első liba te leszel, második lúd te, harmadiknak ez a liba álljon be, negyediknek lúdja álljon …  Jajj, de nem tudom a nevüket, segítsetek.. első liba..  Gyerekek segítenek a nevüket megmondani, első, harmadik, második..stb  Hóhó mit látok! Az első libánk jobb lesz, ha beáll harmadiknak, a negyedik libánk meg másodiknak, így a ludak mennek elől és utánuk a kislibák”  A Nincs szebb madár mint a lúd mondókára elmennek a vásárba majd leülteti őket a különböző színű párnára.  „Az elsőnek itt a zöld fűben a helye ideteszem, te második a sárga papírra helyezkedj, harmadik a vízben pihen, negyedik a barna földön nézelődhet….”  Miután minden gyermek elhelyezkedett jön Döbrögi uram, aki alkuszik Lúdas Matyival s végül elviszi a ludakat úgy, hogy leveszi a gyerekek fejéről a fejdíszeket. Majd Matyi 15 verést kap (dob ütéssel)  Lúdas Matyi c mese előadása bábparaván mögül fakanál bábbal. Matyi világgá megy, majd meghallja , hogy kastélyt építenek  Ludas Matyi ácsként segít a kastélyt építőknek,menjenek fát választani. A gyerekek segítenek, hogy melyik a legvastagabb  hogy Matyi melyik fához kötözze a Döbrögit (a második lesz a legvastagabb , Időnként eltéveszti, de a végén a gyerekek által javasolt fához kötözi. Majd elveri döbrögit (gyerekek két fát összeütve ) 15x  Mikor orvosnak öltözik a gyerekek választják ki, hányadik a szekrényben az orvosi ruha, amit fel kell vennie, hogy becsapja Döbrögi uramat.  Majd a katonákat, elküldi gyógyfűért:  az első kamillát, a második, mentát, a harmadik levendulát kell, hogy hozzon. Mikor elmennek újra kap Döbrögi 15.-t, amit a combjukra ütve kapja Döbrögi  A gyerekek meg is szagolják, hogy jó gyógyfüvet hoztak-e a katonák  Szervezési feladat: dajka néni odaadja a papír lovakat a fiúknak  Újra a bábparaván előtt: Minden fiú kap egy lovat és a lányok a hintóba ülve körbemennek a csoportszobában a „gyia paci, gyia ló” mondókára hogy találkozzanak Döbrögivel a vásárban, mikor távol vannak (csoportszoba másik fele)  „Harmadszor vertem el kendet, de kiveszem a ludak árát és viszem magammal a ludakat.”  Visszakerül a gyerekek fejére a fejdísz, Gyertek haza ludaim c dalt énekelve | | matematikai tevékenység: sorszámok neveinek. gyakorlása, rögzítése  differenciálás: A nagyobbakat önállóságra késztetem a kisebbeknek segítek  ritmusérzék fejlesztés  Komplexitás megvalósítása:  mozgás  ének, zene, énekes játék, gyermektánc  külső világ tevékeny megismerése, matematikai tapasztalok szerzése,  rajzolás, festés, mintázás, kézimunka  képzelet fejlesztés  humor  realis és irreális elemek megkülönböztetésének képessége  figyelem fejlesztés  azonosítás  korábbi ismeretek felidézése  igazságérzet kialakítása  zenei emlékezet fejl  számolási készség fejl  figyelem fejl  összehasonlítás  egyenletes küktetés érzékeltetése  emlékezet fejl  azonosítás  szaglóérzék fejl.  szókincsbővítés  utánzó mozgás fejlesztése |
| **IV:A tevékenység lezárása, átvezetése, továbbélése**  játékválasztás lehetősége | 1. Matyi megfázott és elmegy segítséget kér, hogy gyógyteát főzzenek neki 2. A bábok (gyerekek által készített) megelevenedhetnek a bábparavánnál 3. A gyertek haza ludaim c dal játékának eljátszása | | választási képesség kialakítása a többféle tevékenységből  kommunikációs képesség fejl  emlékezet, zenei emlékezet fejl |

